

## Referências bibliográficas

Alexandre Andrade da Costa

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

COSTA, AA. *Caleidoscópio político: as representações do cenário internacional nas páginas do jornal O Estado de S. Paulo (1938-1945)* [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. 371 p. ISBN 978-85-7983-113-3. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALVES, V. C. *O Brasil e a Segunda Guerra Mundial*. História de um envolvimento forçado. Rio de Janeiro: PUC; São Paulo: Loyola, 2002.
- ALMEIDA JÚNIOR, A. M. Do declínio do Estado Novo ao suicídio de Getúlio Vargas. In: FAUSTO, B. (Dir.) *História geral da civilização brasileira*. O Brasil republicano. Sociedade e política (1930-1964). Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997. t.3, v.3.
- ARENDT, H. *Origens do totalitarismo*. São Paulo: Cia. das Letras, 2004.
- ARON, R. *Democracia e totalitarismo*. Lisboa: Editorial Presença, 1966.
- BAHIA, J. *Jornal, história e técnica: história da imprensa brasileira*. São Paulo: Ática, 1990.
- BANDEIRA, L. A. M. *Presença dos Estados Unidos no Brasil: dois séculos de história*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1973.
- . *Formação do Império Americano*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.
- BEEVOR, A. *Berlim*. Rio de Janeiro: Record, 2004.
- . *Creta*. Rio de Janeiro: Record, 2008a.
- . *Stalingrado: o cerco fatal*. Rio de Janeiro: Record, 2008b.
- . *Berlim 1945: A queda*. Rio de Janeiro: Record, 2008c.
- BETHELL, L.; ROXBOROUGH, I. (Org.) *América Latina. Entre a Segunda Guerra Mundial e a guerra fria*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.
- BLOCH, M. *Strange Defeat. A statement of Evidence written in 1940*. New York: W. W. Norton, 1999.
- BOMENY, H. (Org.) *Constelação Capanema: intelectuais e políticas*. Rio de Janeiro: FGV, 2001.

- BOURDIEU, P. *O poder simbólico*. Lisboa: Difel, 1989.
- . *A economia das trocas simbólicas*. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- BRACHER, K. D. *La era de las ideologías*. Buenos Aires: Editorial de Belgrano, 1989.
- BURKE, P. *O que é História Cultural?* Rio de Janeiro: Zahar, 2005.
- CAPELATO, M. H. R. *Imprensa e História do Brasil*. São Paulo: Contexto, 1988.
- . *Os arautos do liberalismo: imprensa paulista 1920-1945*. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- . *Multidões em cena*. Propaganda política no varguismo e no peronismo. São Paulo: Papyrus, 1998a.
- . Estado Novo: novas histórias. In: FREITAS, M. C. *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo: Contexto, 1998b.
- . Estado Novo: o que trouxe de novo? In: FERREIRA, J.; DELGADO, L. de A. N. (Org.) *O tempo do nacional-estatismo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. (Col. O Brasil Republicano, Livro 2).
- CAPELATO, M. H. R.; PRADO, M. L. *O Bravo Matutino*. Imprensa e ideologia no jornal “O Estado de S. Paulo”. São Paulo: Alfa-Ômega, 1980.
- CARDOSO, C. F.; MALERBA, J. (Org.) *Representações. Contribuição a um debate transdisciplinar*. Campinas: Papyrus, 2000.
- CARDOSO, I. R. *A universidade da comunhão paulista*. São Paulo: Cortez, 1982.
- CARNEIRO, M. L. T. *Antissemitismo na Era Vargas*. Fantasmas de uma geração. São Paulo: Brasiliense, 1988.
- CARONE, E. *O Estado Novo. (1937-1945)*. Rio de Janeiro: Difel, 1976.
- CARVALHO, J. M. de. *A formação das almas*. O imaginário da República no Brasil. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.
- CHARTIER, R. *A história cultural: entre práticas e representações*. Lisboa: Difel, 1988.
- . *A história cultural: entre práticas e representações*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1990.
- . (Org.) *Práticas da leitura*. São Paulo: Estação Liberdade, 1996.
- . *A aventura do livro: do leitor ao navegador*. São Paulo: Editora Unesp; Imprensa Oficial do Estado, 1999a.
- . *A ordem dos livros: leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII*. Brasília: UnB, 1999b.
- . *Cultura escrita, literatura e história: conversas de Roger Chartier com Carlos Aguirre Anaya, Jesús Anaya Rosique, Daniel Gondin e*

- Antônio Saborit. Porto Alegre: ArtMed, 2001.
- \_\_\_\_\_. *Leituras e leitores na França do Antigo Regime*. São Paulo: Editora Unesp, 2004.
- CHAUÍ, M.; FRANCO, M. S. C. *Ideologia e mobilização popular*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
- CHURCHILL, W. *Memorias. La Segunda Guerra Mundial*. Barcelona: Los Libros de Nuestro Tiempo, 1949. 6v.
- COLE, W. S. *Charles A. Lindbergh and the Battle against American Intervention in World War II*. New York: Harcourt, 1974.
- COOPER, A. D. A Segunda Guerra Mundial. *O Estado de S. Paulo*, 12 jul. 1939, p.4.
- CORSI, F. L. *Estado Novo: política externa e projeto nacional*. São Paulo: Editora Unesp, 2000.
- COSTA, A. A. *As representações da Alemanha e dos Estados Unidos por meio do jornal O Estado de S. Paulo (1937-1942)*. Assis: Relatório de Iniciação Científica (Departamento de História – Universidade Estadual Paulista/Campus de Assis/Fapesp) sob a orientação da professora Dra. Tânia Regina de Luca, 2006.
- COSTA, S. C. da. *Crônica de uma guerra secreta. Nazismo na América: a conexão argentina*. Rio de Janeiro: Record, 2005.
- CYTRYNOWICZ, R. *Guerra sem guerra. A mobilização e o cotidiano em São Paulo durante a Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Edusp, 2000.
- DAHMS, H. G. *A Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Bruguera, 1968. 2v.
- DAVIES, N. *Europa na guerra*. Rio de Janeiro: Record, 2009.
- DINIZ, E. O Estado Novo. Estrutura de poder, relações de classes. In: FAUSTO, B. (Dir.) *História geral da civilização brasileira*. O Brasil Republicano. Sociedade e Política (1930-1964). Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997. t.3, v.3.
- DUARTE, P. *Prisão, exílio, luta...* Rio de Janeiro: Zélio Valverde, 1946.
- \_\_\_\_\_. *Mário de Andrade por ele mesmo*. São Paulo: Edart, 1971.
- \_\_\_\_\_. *Memórias: as raízes profundas*. São Paulo: Hucitec, 1974.
- \_\_\_\_\_. *Memórias: ofício de trevas*. São Paulo: Hucitec, 1977.
- \_\_\_\_\_. *Memórias: Miséria universal, miséria nacional e minha própria miséria*. São Paulo: Hucitec, 1978. v.7.
- DULLES, J. W. F. *Getulio Vargas. Biografia Política*. Rio de Janeiro: Renes, 1967.
- ELIAS, N. *Os alemães. A luta pelo poder e a evolução do habitus nos séculos XIX e XX*. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.
- FRIEDRICH, J. *O incêndio*. Rio de Janeiro: Record, 2006.

- FRIEDRICH, C. J.; BRZEZINSKI, Z. K. *Totalitarismo e autocracia*. Rio de Janeiro: Edições GRD, 1965.
- FURET, F. *O passado de uma ilusão: ensaios sobre a ideia comunista no século XX*. São Paulo: Siciliano, 1995.
- GAMBINI, R. *O duplo jogo de Getúlio Vargas*. São Paulo: Símbolo, 1977.
- GARCIA, E. V. *Entre América e Europa: a política externa brasileira na década de 1920*. Brasília: UnB, 2006.
- GARCIA, N. J. *Estado Novo. Ideologia e propaganda política*. São Paulo: Loyola, 1982.
- GARCIA, S. do N. *Revista Careta: um estudo sobre humor visual no Estado Novo (1937-1945)*. Assis, 2005. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Ciências e Letras, Universidade Estadual “Julio de Mesquita Filho”.
- GOLDENSOHN, L. *As entrevistas de Nuremberg: conversa de um psiquiatra com os réus e as testemunhas*. São Paulo: Cia. das Letras, 2005.
- GOLDHAGEN, D. J. *Os carrascos voluntários de Hitler*. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.
- GOMES, A. de C. *História e historiadores. A política cultural do Estado Novo*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.
- GOULART, S. *Sob a verdade oficial. Ideologia, propaganda e censura no Estado Novo*. São Paulo: Marco Zero, 1990.
- GROSSMAN, V. *Um escritor na guerra*. São Paulo: Objetiva, 2008.
- HARRISON, J. H. Os Estados Unidos e a neutralidade. *O Estado de S. Paulo*, 18 jul. 1939, p.18.
- HILTON, S. *Brazil and the soviet challenge 1917-1945*. Texas: University of Texas Press, 1991.
- \_\_\_\_\_. *Oswaldo Aranha. Uma biografia*. Rio de Janeiro: Objetiva, 1994.
- HOBSBAWM, E. J. *Era dos extremos*. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.
- KERSHAW, I. *Hitler – Um perfil do poder*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.
- \_\_\_\_\_. *Hitler (1889-1936): Hubris*. London: Allen Lane/ The Penguin Press, 1998.
- \_\_\_\_\_. *The Hitler Mith. Image and Reality in the Third Reich*. New York: Oxford University Press, 2001.
- KISSINGER, H. *Diplomacy*. New York: Simon & Schuster Paperbacks, 1994.
- LAMOUNIER, B. Formação de um pensamento autoritário na Primeira República. Uma interpretação. In: FAUSTO, B. (Dir.) *História geral da civilização brasileira*. O Brasil Republicano. Sociedade e instituições. (1889-1930). São Paulo: Difel, 1978. t.III, 2v.

- LEVI, G. *A herança imaterial*. Trajetória de um exorcista no Piemonte do século XVII. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
- LEVINE, R. *Pai dos pobres? O Brasil e a Era Vargas*. São Paulo: Cia. das Letras, 2001.
- LEWIN, M. *O século soviético*. Rio de Janeiro: Record, 2007.
- LIDDELL HART, B. H. *History of the Second World War*. London: Papermac, 1992.
- LOPES, S. de C. *Lourival Fontes: as duas faces do poder*. Rio de Janeiro: Literis, 1999.
- LUCA, T. R. *A Revista do Brasil: um diagnóstico para a (N)ação*. São Paulo: Editora Unesp, 1999.
- . A grande imprensa na primeira metade do século XX. In: LUCA, T. R.; MARTINS, A. L. *História da imprensa no Brasil*. São Paulo: Contexto, 2008.
- LUCA, T. R.; MARTINS, A. L. *História da Imprensa no Brasil*. São Paulo: Contexto, 2008.
- LUKACS, J. *O Hitler da história*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
- MARCUSE, H. *Tecnologia, guerra e fascismo*. São Paulo: Editora Unesp, 1999.
- MANN, T. *Ovintes alemães*. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.
- MAUAD, A. M. Genevieve Naylor, fotógrafa: impressões de viagem (Brasil, 1941-1942). São Paulo. *Revista Brasileira de História*, v.25, n.49, p.43-75, s. d.
- MCCANN, F. *Soldados da pátria*. São Paulo: Cia. das Letras, 2007.
- MEDEIROS, J. *Ideologia autoritária no Brasil 1930-1945*. Rio de Janeiro: FGV, 1978.
- MESQUITA, J. *A guerra*. São Paulo: Terceiro Nome, 2002. 4v.
- MESQUITA FILHO, J. de. *Política e cultura*. São Paulo: Martins, 1969.
- MESQUITA FILHO, R. (Org.) *Cartas do exílio: a troca de correspondência entre Marina e Júlio de Mesquita Filho*. São Paulo: Terceiro Nome, 2006.
- MICELI, S. *Intelectuais e classe dirigente no Brasil (1920-1945)*. São Paulo: Difel, 1979.
- MILZA, P. Política interna e política externa. In: RÉMOND, R. (Org.) *Por uma história política*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.
- MONTGOMERY, B. *Memórias do Marechal de Campo Visconde Montgomery de Alamein*. Rio de Janeiro: Ibrasa, 1960.
- MOTTA, L. G. (Org.) *Imprensa e poder*. Brasília: UnB, 2002.
- MOTTA, R. P. S. *Em guarda contra o perigo vermelho*. O anticomunismo no Brasil (1917-1964). São Paulo: Perspectiva; Fapesp, 2002.

- MOURA, G. *Autonomia na Dependência: a política externa brasileira. (1935-1942)*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980.
- . *Tio Sam chega ao Brasil. A penetração cultural norte-americana*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- NEUMANN, F. *Behemoth. Pensamiento y acción en el nacional-socialismo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1943.
- NEVES, L. M. B. P. et al. (Org.) *História e Imprensa: representações culturais e práticas de poder*. Rio de Janeiro: Faperj, 2006. p.10.
- NITTI, F. *Problemas contemporâneos*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1933.
- NOLTE, E. *Three faces of fascism: Action Française, Italian Fascism, National Socialism*. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1966.
- . *La crisis del sistema liberal y los movimientos fascistas*. Barcelona: Edicions 62, 1971.
- . *La guerra civil europea. 1917-1945. Nacionalsocialismo y bolchevismo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1994.
- GASSET Y ORTEGA, J. *La rebelión de las masas*. Madri: Revista de Occidente, 1929.
- PERAZZO, P. F. *O perigo alemão e a repressão policial no Estado Novo*. São Paulo: Imprensa Oficial – Arquivo do Estado de São Paulo, 1999. (Col. Teses & Monografias, v.1).
- QUEIROZ, S. R. R. *Os radicais da República*. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- RAMOS, P. de A. *Os partidos paulistas e o Estado Novo*. Petrópolis: Vozes, 1980.
- RAUSCHINING, H. *La revolución del nihilismo*. Buenos Aires: Losada, 1940.
- RÉMOND, R. *O século XX: de 1914 aos nossos dias*. São Paulo: Cultrix, 1990.
- . (Org.) *Por uma história política*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.
- RIOUX, J.-P.; SIRINELLI, J.-F. *Para uma história cultural*. Lisboa: Estampa, 1998.
- SCHACHT, H. *Setenta e seis anos de minha vida*. São Paulo: Editora 34, 1999.
- SEITENFUS, R. A. S. *O Brasil de Getúlio Vargas e a formação dos blocos: o processo do alinhamento brasileiro na Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1985.
- SERENY, G. *Albert Speer: sua luta com a verdade*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.
- SHAW, P. V. A reeleição de Roosevelt. *O Estado de S. Paulo*, 3 mar. 1940, p.32.

- SHIRER, W. *A queda da França*. São Paulo: Record, s. d. 3v.
- . *Ascensão e queda do Terceiro Reich*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967. 4v.
- SILVEIRA, J.; MORAES NETO, G. *Hitler/Stalin: o pacto maldito*. Rio de Janeiro: Record, 1990.
- SODRÉ, N. W. *História da Imprensa no Brasil*. Rio de Janeiro: Mauad, 1999.
- SOUZA, J. I. de M. *O Estado contra os meios de comunicação (1889-1945)*. São Paulo: Annablume; Fapesp, 2003.
- TOTA, A. P. *O imperialismo sedutor. A americanização do Brasil na época da Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.
- TAYLOR, A. J. P. *A Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro: Zahar, 1963. 2v.
- TOYNBEE, A. *La Europa de Hitler*. Barcelona: Editorial AHR, 1955. 2v.
- VARGAS, G. *Diário*. Rio de Janeiro: FGV, 1995. v.II (1937-1942).
- WINOCK, M. *O século dos intelectuais*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.