

Referências

Chantal Medaets

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

MEDAETS, C. Referências. In: *“Tu garante?”*: aprendizagem às margens do Tapajós [online]. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2020, pp. 235-259. Entremeios series. ISBN: 978-65-5725-026-6.
<https://doi.org/10.7476/9786557250402>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

REFERÊNCIAS

ÁLVARES, Myriam Martins. Kitoko Maxakali: a criança indígena e os processos de formação, aprendizagem e escolarização. *Revista Antropológicas*, v. 15, n. 1, p. 49-78, 2004.

ANDRADE, Simei. *A infância da Amazônia marajoara: sentidos e significados das práticas culturais no cotidiano das crianças ribeirinhas da Vila Do Piriá – Curralinho/PA*. 2018. Tese (Doutorado em Educação) – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2018.

APPLEBEE, Arthur M. *The child's concept of story: ages two to seventeen*. Chicago: The University of Chicago Press, 1978.

ARAÚJO, Roberto. De la “Communauté” aux “populations traditionnelles”: aspects de la modernité amazonienne. *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, 2009. Disponível em: <https://journals.openedition.org/nuevomundo/56593>. Acesso em: 15 set. 2019.

ARAÚJO MOREIRA NETO, Carlos de. *Índios da Amazônia: de maioria à minoria (1750-1850)*. Petrópolis: Vozes, 1988.

ARLEO, Andy; DELALANDE, Julie. *Cultures enfantines: universalité et diversité*. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2010.

ARRUTI, José Maurício; VIEIRA, Judith C.; SILVA, Sâmela R. da. Território, educação e língua: notas sobre a afirmação étnica Munduruku no Baixo Tapajós. *Revista Ciências da Sociedade*, v. 3, n. 5, p. 118-139, 2019.

ASFARI, Mitra. Transmission et réinterprétation des valeurs morales et matérielles chez les enfants Gorbati. In: PIERROT, Alain; CARVALHO, Isabel de M.; MEDAETS, Chantal (dir.) *Domination et apprentissage: anthropologie des formes de la transmission culturelle*. Paris: Hermann, 2017. p. 217-231.

BARROS, Oscar. *Educação popular ribeirinha: um estudo dos saberes e práticas produtivas do trabalho ribeirinho na Amazônia paraense*. 2007. Dissertação (Mestrado em Educação) – Centro de Educação, Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2007.

BARTOLOMÉ, Miguel Alberto. As etnogêneses: velhos atores e novos papéis no cenário cultural e político. *Mana*, v. 12, n. 1, p. 39-68, 2006. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0104-93132006000100002>.

BATESON, Gregory. *Steps to an ecology of mind*. Northvale: Jason Aronson, 1987.

BELLEMIN-NOËL, Jean. *Les contes et leurs fantasmes*. Paris: PUF, 1983.

BELMONT, Nicole. *Poétique du conte: essai sur le conte de tradition orale*. Paris: Gallimard, 1999.

BELMONT, Nicole. Lacunes, altérations, lapsus dans le récit oral. *Topiques*, n. 75, p. 171-182, 2001.

BERLINER, David. Anthropologie et transmission. *Terrain*, v. 55, n. 2, p. 4-19, 2010.

BETTELHEIM, Bruno. *The uses of enchantment: the meaning and importance of fairy tales*. New York: Vintage Books, 2010.

BLAIS, Marie-Claude; GAUCHET, Marcel; OTTAVI, Dominique. *Transmettre, apprendre*. Paris: Stock, 2014.

BLANK, Sharla. *Corporal punishment: the clash of international legislation versus local standards of proper parenting in Dominica, West Indies*. Presented at the Biannual meeting of the Anthropology of Children and Youth Interest Group & Society for Psychological Anthropology: a section of the American Anthropological Association, San Diego, 2013.

BLOCH, Maurice. *L'anthropologie et le défi cognitif*. Trad. Olivier Morin. Paris: Odile Jacob, 2013.

BLUM, Susan D. *My word!: plagiarism and college culture*. Ithaca: Cornell University Press, 2009. <https://www.jstor.org/stable/10.7591/j.ctt7v8sf>.

BLUM, Susan D. *"I love learning; I hate school": an anthropology of college*. Ithaca: Cornell University Press, 2016.

BLUM, Susan D. Why don't anthropologists care about learning (or education or school)? An immodest proposal for an integrative anthropology of learning whose time has finally come. *American Anthropologist*, v. 121, n. 3, p. 641-654, 2019. <https://doi.org/10.1111/aman.13268>.

BOLAÑOS, Omaira. Reconstructing indigenous ethnicities: the Arapium and Jaraqui peoples of the Lower Amazon, Brazil. *Latin American Research Review*, v. 45, n. 3, p. 63-86, 2010.

BOURDIEU, Pierre. Célibat et condition paysanne. *Études Rurales*, n. 5-6, p. 31-71, 1962.

BOURDIEU, Pierre. *Esquisse d'une théorie de la pratique, précédé de Trois études d'ethnologie kabyle*. Genève: Droz, 1972.

BOURDIEU, Pierre. *Le sens pratique*. Paris: Éditions de Minuit, 1980.

BOYER, Véronique. L'anthropologie des quilombos et la constitution de "nouveaux sujets politiques". De l'ethnie à la race et de l'autodéfinition au phénotype. *Civilisations*, v. 59, n. 2, p. 157-178, 2011.

BOYER, Véronique. Énoncer une "identité" pour sortir de l'invisibilité: la circulation des populations entre les catégories légales (Brésil). *L'Homme*, n. 214, p. 7-36, 2015.

BOYER, Véronique. Sairé "religioso" ou Çairé "profano": uma patrimonialização em tensão. In: CARVALHO, Aline Vieira de; ORTIZ ESPEJEL, Benjamin; JULIANO, Tiago (org.). *Perspectivas patrimoniais: natureza e cultura em foco*. Curitiba: Prismas, 2018. p. 569-604.

BOYER, Véronique. The language of ethnicity: ethno-legal identifications as mechanisms of visibilization (Brazilian Amazonia). *European Journal of Sociology*, v. 60, n. 2, p. 137-170, 2019.

BRASIL. Presidência da República. Casa Civil. Subchefia para Assuntos Jurídicos. Decreto nº 6.040, de 7 de fevereiro de 2007. Institui a Política Nacional de Desenvolvimento Sustentável dos Povos e Comunidades Tradicionais. Brasília, 2007. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2007/decreto/d6040.htm. Acesso em: 16 set. 2019.

BRASIL. Presidência da República. Casa Civil. Subchefia para Assuntos Jurídicos. Lei nº 13.010, de 26 de junho de 2014. Altera a Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990 (Estatuto da Criança e do Adolescente), para estabelecer o direito da criança e do adolescente de serem educados e cuidados sem o uso de castigos físicos ou de tratamento cruel ou degradante, e altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Brasília, 2014. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2014/Lei/L13010.htm. Acesso em: 16 set. 2019.

BRIL, Blandine. Apprentissage et contexte. *Intellectica*, v. 35, n. 2, p. 251-268, 2002.

BROUGÈRE, Gilles. Jean Lave, de l'apprentissage Situé à l'apprentissage Aliéné. *Pratiques de Formation – Analyses*, n. 54, p. 49-63, 2008.

BROUGÈRE, Gilles; ULMANN, Anne-Lise. *Apprendre de la vie quotidienne*. Paris: PUF, 2009.

BRU, Josiane. Le repérage et la typologie des contes populaires. Pourquoi? Comment?. *Bulletin de Liaison Des Adhérents de l'AFAS*, n. 14, p. 2-13, 1999.

CANTO, Padre Sidney Augusto. *Alter do Chão e Sairé*. contribuição para a História. Santarém: Editora e Artesanato Tiagão, 2014.

CARVALHO, Luciana G. de. Tradições devotas, lúdicas inovações: o sairé em múltiplas versões. *Sociologia & Antropologia*, v. 6, n. 1, p. 237-259, 2016. DOI: <https://doi.org/10.1590/2238-38752016v6110>.

CHAUMEIL, Jean-Pierre. Des sons et des esprits-mâîtres en Amazonie amérindienne. *Ateliers du LESC*, n. 34, 2010. DOI: <https://doi.org/10.4000/ateliers.8546>.

CHEVALLIER, Denis. *Savoir faire et pouvoir transmettre: transmission et apprentissage des savoir-faire et des techniques*. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1991.

CODONHO, Camila. *Aprendendo entre pares: a transmissão horizontal de saberes entre as crianças indígenas galibi-marworno (Amapá, Brasil)*. 2007. Dissertação (Mestrado em Antropologia) – Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2007.

COHN, Clarice. *A criança indígena: a concepção xikrin de infância e aprendizado*. 2000. Dissertação (Mestrado em Antropologia) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2000.

COHN, Clarice. Educação escolar indígena: para uma discussão de cultura, criança e cidadania ativa. *Perspectiva*, v. 23, n. 2, p. 485-515, 2005.

COHN, Clarice. Concepções de infância e infâncias: um estado da arte da antropologia da criança no Brasil. *Civitas: Revista de Ciências Sociais*, v. 13, n. 2, p. 221-244, 2013. DOI: <https://doi.org/10.15448/1984-7289.2013.2.15478>.

COLLOMB, Natacha. Ce que le cœur sert à penser. *L'Homme*, v. 197, n. 1, p. 25-40, 2011.

CORSARO, William A. *We're friends, right?: inside kids' culture*. Washington, DC: Joseph Henry Press, 2003.

CRUZ, Mirian. *A ciranda dos jogos e brincadeiras nas falas das crianças ribeirinhas*. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Corumbá, 2018.

D'ANDRADE, Roy G.; STRAUSS, Claudia (ed.). *Human motives and cultural models*. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

DAMATTA, Roberto. La panema: un essai d'analyse structurale. *L'Homme*, v. 7, n. 3, p. 5-24, 1967. DOI: <https://doi.org/10.3406/hom.1967.366892>.

DANIEL, Padre João. *Tesouro descoberto no máximo Rio Amazonas (1722-1776)*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2004.

DE GRAVE, Jean-Marc (dir.). *Dimension formelle et non formelle de l'éducation en Asie orientale: socialisation et rapport au contenu d'apprentissage*. Aix-en-Provence: Presses Universitaires de Provence, 2012.

DELBOS, Genevieve. Leaving agriculture, remaining a peasant. *Man*, v. 17, n. 4, p. 747-765, 1982. DOI: <https://doi.org/10.2307/2802044>.

DELBOS, Geneviève; JORION, Paul. *La transmission des savoirs*. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'Homme, 1984.

DÉLÉAGE, Pierre. Les savoirs et leurs modes de transmission dans le chamanisme sharanahua. *Cahier d'anthropologie sociale*, n. 5, 2009, p. 63-85.

DESCOLA, Philippe. *Les lances du crépuscule: relations jivaro, Haute-Amazonie*. Paris: Plon, 1993.

DEWEY, John. *Human nature and conduct: an introduction to social psychology*. New York: Cosimo, 2007.

DOWNEY, Greg. Seeing with a “sideways glance”: visuomotor knowing and the plasticity of perception. In: HARRIS, Mark (ed.). *Ways of knowing: new approaches in the anthropology of experience and learning*. Oxford: Berghahn, 2007. p. 222-241.

- DUMONT, Louis. *Essais sur l'individualisme: une perspective anthropologique sur l'idéologie moderne*. Paris: Éditions du Seuil, 1983.
- ERIKSON, Philippe. “Bats-moi, mais tout doucement...” Mascarades cinglantes et pédagogie rituelle chez les Matis (Amazonas, Brésil). In: GOULARD, Jean-Pierre; KARADIMAS, Dimitri (dir.). *Masques des hommes et visages des dieux*. Paris: CNRS Éditions, 2011. p. 107-127.
- FARNELL, Brenda. Moving bodies, acting selves. *Annual Review of Anthropology*, v. 28, n. 1, p. 341-373, 1999.
- FARNELL, Brenda. Getting out of the habitus: an alternative model of dynamically embodied social action. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, v. 6, n. 3, p. 397-418, 2003.
- FAULHABER, Priscila. *O lago dos espelhos: etnografia do saber sobre a fronteira em Tefé/Amazonas*. Belém: PR/MCT/CNPq; Museu Paraense Emílio Goeldi, 1998.
- FAUSTO, Carlos. Banquete de gente: comensalidade e canibalismo na Amazônia. *Mana*, v. 8, n. 2, p. 7-44, 2002. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0104-93132002000200001>.
- FAUSTO, Carlos. Donos demais: maestria e domínio na Amazônia. *Mana*, v. 14, n. 2, p. 329-366, 2008. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0104-93132008000200003>.
- FAUSTO, Carlos. Manioc. In: POULAIN, Jean-Pierre (dir.). *Dictionnaire des cultures alimentaires*. Paris: Puf, 2012. p. 816-818.
- FINNEGAN, Ruth H. *Limba stories and story-telling*. Oxford: Clarendon Press, 1967.
- FLAHAULT, François. *La pensée des contes*. Paris: Anthropos, 2001.
- FLAHAULT, François. Récits de fiction et représentations partagées. *L'Homme*, n. 175-176, p. 37-55, 2005.

FONSECA, Claudia. Valeur marchande, amour maternel et survie: aspects de la circulation des enfants dans un bidonville brésilien. *Annales: Économies, Sociétés, Civilisations*, v. 40, n. 5, p. 991-1022, 1985. DOI: <https://doi.org/10.3406/ahess.1985.283218>.

FONSECA, Claudia. *Caminhos da adoção*. São Paulo: Cortez, 1995.

FONSECA, Claudia. A vingança de Capitu: DNA, escolha e destina na família brasileira contemporânea. In: BRUSCHINI, Cristina; UNBEHAUM, Sandra G. (org.). *Gênero, democracia e sociedade brasileira*. São Paulo: Fundação Carlos Chagas: Ed. 34, 2002. p. 267-295.

FONSECA, Claudia; BRITES, Jurema (org.). *Etnografias da participação*. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2006.

FRAXE, Therezinha. *Cultura cabloca ribeirinha: mitos, lendas e transculturalidades*. 2002. Tese (Doutorado em Sociologia) – Centro de Humanidades, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2002.

GALLACHER, Lesley-Anne; GALLAGHER, Michael. Methodological immaturity in childhood research? Thinking through “participatory methods”. *Childhood*, v. 15, n. 4, p. 499-516, 2008.

GALLOIS, Dominique. Programa de educação waiápi: reivindicações indígenas versus modelos de escolas. In: SILVA, Aracy Lopes da; FERREIRA, Mariana (org.). *Práticas pedagógicas na escola indígena*. São Paulo: Global, 2001. p. 25-46.

GALVÃO, Eduardo. A vida religiosa do caboclo da Amazônia. *Boletim do Museu Nacional*, n. 15, p. 1-18, 1953.

GALVÃO, Eduardo. *Santos e visagens: um estudo da vida religiosa de Itá, Amazonas*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1955.

GASKINS, Suzanne; PARADISE, Ruth. Learning through observation in daily life. In: LANCY, David; BOCK, John C.; GASKINS, Suzanne (ed.). *The anthropology of learning in childhood*. Plymouth: Altamira Press, 2010. p. 85-118.

GIBSON, James. *The ecological approach to visual perception*. Boston: Houghton Mifflin, 1979.

GODOI, Emilia P. de. Reciprocidade e circulação de crianças entre camponeses do sertão. In: GODOI, Emilia P. de; MENEZES, Marilda Aparecida de; ACEVEDO MARIN, Rosa (org.). *Diversidade do campesinato: expressões e categorias. estratégias de reprodução social*. São Paulo: Editora Unesp, 2009. p. 289-302.

GOFFMAN, Erving. *Behavior in public places: notes on the social organization of gatherings*. New York: Free Press of Glencoe, 1963.

GOODNOW, Jacqueline J. The socialization of cognition: what's involved?. In: STIGLER, James W.; SHWEDER, Richard A.; HERDT, Gilbert, H. (ed.). *Cultural psychology: essays on comparative human development*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990. p. 259-286.

GOODY, Jack. *The developmental cycle in domestic groups*. Cambridge: Cambridge University Press, 1962.

GOODY, Jack. *La raison graphique: la domestication de la pensée sauvage*. Paris: Éditions de Minuit, 1978.

GREENFIELD, Patricia M. *Weaving generations together: evolving creativity in the Maya of Chiapas*. Santa Fe: School of American Research Press, 2004.

GUTIERREZ CHOQUEVILCA, Andréa-Luz. Imaginaire acoustique et apprentissage d'une ontologie animiste. *Ateliers d'anthropologie*, n. 34, 2010. Disponível em: <https://journals.openedition.org/ateliers/8553>. Acesso em: 10 ago. 2019. <https://doi.org/10.4000/ateliers.8553>.

HARKNESS, Sara; SUPER, Charles M. *Parents' cultural belief systems: their origins, expressions, and consequences*. New York: The Guilford Press, 1996.

HARKNESS, Sara; SUPER, Charles M. Themes and variations: parental ethnotheories in Western cultures. In: RUBIN, Kenneth H.; CHUNG, Ock Boon (ed.). *Parenting beliefs, behaviors, and parent-child relations: a cross-cultural perspective*. New York: Psychology Press, 2006. p. 61-80.

HARRIS, Mark. "What it means to be caboclo": some critical notes on the construction of Amazonian caboclo society as an anthropological object. *Critique of Anthropology*, v. 18, n. 1, p. 83-95, 1998. DOI: <https://doi.org/10.1177/0308275X9801800104>.

HARRIS, Mark. *Life on the Amazon: the anthropology of a Brazilian peasant village*. London: British Academy; New York: Oxford University Press, 2000.

HARRIS, Mark. O lobisomem entre índios e brancos: o trabalho da imaginação no Grão-Pará no final do século XVIII. *Revista do IEB – Instituto de Estudos Brasileiros*, n. 47, p. 29-55, 2008.

HARRIS, Mark. *Rebellion on the Amazon: the Cabanagem, race, and popular culture in the north of Brazil, 1798–1840*. New York: Cambridge University Press, 2010.

HARRIS, Mark. Enchanted entities and disenchanted lives along the Amazon rivers, Brazil. In: BLANES, Ruy Llera; ESPÍRITO SANTO, Diana. *The social life of spirits*. Chicago: The University of Chicago Press, 2014. p. 108-125.

HEREDIA, Beatriz Maria A. de. *A morada da vida: trabalho familiar de pequenos produtores do Nordeste do Brasil*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

HERZFELD, Michael. *The body impolitic: artisans and artifice in the global hierarchy of value*. Chicago: The University of Chicago Press, 2004.

HIRSCHFELD, Laurence. Why don't anthropologists like children. *American Anthropologist*, v. 104, n. 2, p. 611-627, 2002.

HOFFMAN, Diane. Moving children in Haiti: some hypotheses on kinship, labor, and personhood in the Haitian context. *Journal of Haitian Studies*, v. 18, n. 1, p. 102-119, 2012.

HOLLAND, Dorothy C.; LAVE, Jean (ed.). *History in person: enduring struggles, contentious practice, intimate identities*. Oxford: J. Currey, 2001. (School of American Research Advanced Seminar Series).

ICMBio – Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade. Diretoria de Criação e Manejo de Unidades de Conservação. *Planos de manejo: reserva extrativista Tapajós-Arapiuns*. Brasília: Ministério do Meio Ambiente, 2014.

ICMBio – Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade. *Categorias*, 2019. Disponível em: <http://www.icmbio.gov.br/porta/unicidadesdeconservacao/categorias>. Acesso em: 15 set. 2019.

INGOLD, Tim. *The perception of the environment: essays in livelihood, dwelling and skill*. London: Routledge, 2000.

INGOLD, Tim. From transmission of representation to education of attention. In: WHITEHOUSE, Harvey. *The debated mind: evolutionary psychology versus ethnography*. Oxford: Berg, 2001. p. 113-153.

INGOLD, Tim. *Being alive: essays on movement, knowledge and description*. London: Routledge, 2011.

INGOLD, Tim. *Anthropology and/as education*. Abingdon: Routledge, 2018.

IORIS, Edviges M. *A forest of disputes: struggles over spaces, resources, and social identities in Amazonia*. 2005. Tese (Doutorado em Antropologia) – University of Florida, Gainesville, 2005.

IORIS, Edviges M. Identidades negadas, identidades construídas: processos identitários e conflitos territoriais na Amazônia. *Ilha: Revista de Antropologia*, v. 11, n. 2, p. 219-264, 2009. DOI: <https://doi.org/10.5007/2175-8034.2009v11n1-2p219>.

IORIS, Edviges M. Memory regimes, struggles over resources and ethnogenesis in the Brazilian Amazon. *Vibrant: Virtual Brazilian Anthropology*, v. 15, n. 2, p. 1-23, 2018. DOI: <https://doi.org/10.1590/1809-43412018v15n2a405>.

JACQUEMIN, Mélanie. “Petites nièces” et “petites bonnes” à Abidjan. Les mutations de la domesticité juvénile. *Travail, genre et sociétés*, v. 22, n. 2, p. 53-74, 2009.

JOHNSON, Allen W. *Families of the forest: the Matsigenka Indians of the Peruvian Amazon*. Berkeley: University of California Press, 2003.

KARADIMAS, Dimitri. Yurupari ou les figures du diable: le quiproquo des regards croisés. *Gradhiva*, n. 6, p. 45-58, 2007.

KARADIMAS, Dimitri. La métamorphose de Yurupari: flûtes, trompes et reproduction rituelle dans le nord-ouest amazonien. *Journal de La Société des Américanistes*, v. 94, n. 1, p. 127-169, 2008.

KEHILY, Mary Jane (ed.). *An introduction to childhood studies*. Maidenhead: Open University Press, 2008.

KHATTAR, Patricia M. *Narrativas sobre deserção e reinserção familiar de crianças e adolescentes que habitaram a rua e a instituição de acolhimento*. 2019. Dissertação (Mestrado em Saúde Pública) – Faculdade de Saúde Pública, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2019.

KOMULAINEN, Sirkka. The ambiguity of the child’s “voice” in social research. *Childhood*, n. 14, p. 11-28, 2007.

LAHIRE, Bernard. *L’homme pluriel: les ressorts de l’action*. Paris: Pluriel impressions, 2011.

LAHIRE, Bernard (dir.). *Enfances de classe: de l’inégalité parmi les enfants*. Paris: Seuil, 2019.

LALLEMAND, Suzanne. *La circulation des enfants en société traditionnelle: prêt, don, échange*. Paris: Éditions l’Harmattan, 1993.

LANCY, David F. *Playing on the mother-ground: cultural routines for children's development*. New York: Guilford Publications, 1996.

LANCY, David F. "Learning from nobody": the limited role of teaching in folk models of children's development. *Childhood in the Past*, v. 3, n. 1, p. 79-106, 2010.

LANCY, David F. First you must master pain: the nature and purpose of apprenticeship. *Anthropology of Work Review*, v. 32, n. 2, p. 113-126, 2012a.

LANCY, David F. Unmasking children's agency. *AnthropoChildren*, v. 2, n. 2, 2012b. Disponível em: <https://popups.uliege.be/2034-8517/index.php?id=1253>. Acesso em: 20/11/2019.

LANCY, David F. *The anthropology of childhood: cherubs, chattel, changelings*. Cambridge: Cambridge University Press, 2014.

LAVE, Jean; WENGER, Etienne. *Situated learning: legitimate peripheral participation*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

LÉVI-STRAUSS, Claude. *La pensée sauvage*. Paris: Presses Pocket, 1985.

LEWIS, Ann. Silence in the context of "child voice". *Children & Society*, v. 24, n. 1, p. 14-23, 2010.

LIMA, Adriana C. de; ALMEIDA, Ana Maria F. Permanências e mudanças na definição intergeracional do trabalho infantil. *Educação e Sociedade*, v. 31, n. 111, p. 347-369, 2010.

LIMA, Deborah de M. The roça legacy: land use and kinship dynamics in Nogueira, an Amazonian community of the Middle Solimões region. In: NUGENT, Stephen; HARRIS, Mark (ed.). *Some other Amazonians: perspectives on modern Amazonia*. London: Institute for the Study of the Americas, 2004. p. 12-36.

LIMA, Deborah de M. O homem branco e o Boto: o encontro colonial em narrativas de encantamento e transformação (Médio Rio Solimões, Amazonas). *Teoria e Sociedade*, n. esp., p. 173-201, 2014.

LIMA AYRES, Deborah de M. *The social category caboclo: history, social organisation, identity and outsider's social classification of the rural population of an Amazonian region (The Middle Solimoes)*. 1992. Tese (Doutorado em Antropologia) – Cambridge University, Cambridge, 1992.

LITTLE, Christopher A. J. L. How Asabano children learn: or, formal schooling amongst informal learners. *Oceania*, n. 81, p. 146-166, 2011.

LUTZ, Catherine A. *Unnatural emotions: everyday sentiments on a micronesian atoll their challenge to Western theory*. Chicago: The University of Chicago Press, 1988.

MAHALEM DE LIMA, Leandro. *No Arapiuns, entre verdadeiros e -ranas: sobre os espaços, as lógicas, as organizações e os movimentos do político*. 2015. Tese (Doutorado em Antropologia) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2015.

MALDONADO, Maritza. *Espaço pantaneiro: cenário de subjetivação da criança ribeirinha*. 2009. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade Federal Fluminense, Niterói, 2009.

MARCHAND, Trevor H. J. *Minaret building and apprenticeship in Yemen*. Richmond: Curzon Press, 2001. (Indiana University Studies in the History and Theory of Linguistics).

MARCHAND, Trevor H. J. Embodied cognition and communication: studies with British fine woodworkers. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, v. 16, n. s1, p. S100-S120, 2010. DOI: <https://doi.org/10.1111/j.1467-9655.2010.01612.x>.

MAUÉS, Raymundo Heraldo. *A ilha encantada: medicina e xamanismo numa comunidade de pescadores*. Belém: Centro de Filosofia e C. Humanas, NAEA/UFPA, 1990.

MAUÉS, Raymundo Heraldo. *Padres, pajés, santos e festas: catolicismo popular e controle eclesiástico: um estudo antropológico numa área do interior da Amazônia*. Belém: Cejup, 1995.

MAUÉS, Raymundo Heraldo. Um aspecto da diversidade cultural do caboclo amazônico: a religião. *Estudos Avançados*, v. 19, n. 53, p. 259-274, 2005.

MAUÉS, Raymundo Heraldo. O simbolismo e o Boto na Amazônia: religiosidade, religião, identidade. *História Oral*, v. 9, n. 1, p. 11-28, 2006.

MEDAETS, Chantal. “A prometida”: normas educativas e práticas disciplinares em comunidades ribeirinhas da região do Tapajós, estado do Pará. *Civitas: Revista de Ciências Sociais*, v. 13, n. 2, p. e1-e14, 2013. DOI: <http://dx.doi.org/10.15448/1984-7289.2013.2.16474>.

MEDAETS, Chantal. *Malgré les adultes: une ethnographie des situations non scolaires d'apprentissage chez les habitants du Bas-Tapajós (Amazonie brésilienne)*. 2015. Tese (Doutorado em Antropologia) – Université Paris Descartes, Paris, 2015.

MEDAETS, Chantal. Dentro e fora da escola: rupturas e continuidades nos modos de se relacionar em uma comunidade do Tapajós (Pará, Brasil). *Runa, archivo para las ciencias del hombre*, v. 40, n. 2, p. 113-130, 2019.

MÉNEDEZ, Miguel A. A área Madeira-Tapajós. Situação de contato e relações entre colonizador e indígenas. In: CUNHA, Manuela C. da (org.). *História dos índios no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras: Fapesp: Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo, 1992. p. 281-296.

MENEZES, Paula M. de. *Corpo preparado, alma protegida: jeitos de cuidar e modos de aprender no crescimento da criança Yudja*. 2017. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2017. DOI: <https://doi.org/10.11606/D.48.2018.tde-30012018-141536>.

MENGET, Patrick. Jalons pour une étude comparative. *Journal de La Société des Américanistes*, v. 71, n. 1, p. 131-141, 1985. DOI: <https://doi.org/10.3406/jsa.1985.2258>.

MÉZIÉ, Nadège. Da areia ao gado: meninos empreendedores rurais no Haiti. *Civitas: Revista de Ciências Sociais*, v. 18, n. 2, p. 431-453, 2018. DOI: <http://dx.doi.org/10.15448/1984-7289.2018.2.29601>.

MICHELET, Aude. *No longer "kings": learning to be a Mongolian person in the Middle Gobi*. 2013. Tese (Doutorado em Antropologia) – London School of Economics and Political Science, London, 2013.

MICHELET, Aude. Playing at etiquette, learning respect in contemporary Middle Gobi (Mongolia). *AnthropoChildren*, v. 8, n. 8, 2018.

MONTGOMERY, Heather. *An introduction to childhood: anthropological perspectives on children's lives*. Chichester: J. Wiley-Blackwell, 2009.

MORTON-KAVAPALU, Helen. Dealing with the dark side in the ethnography of childhood: child punishment in Tonga. *Oceania*, n. 63, p. 313-329, 1993.

MOTTA-MAUÉS, Maria Angélica. Na casa da mãe/na casa do pai: anotações (de uma antropóloga & avó) em torno da circulação de crianças. *Revista de Antropologia*, v. 47, n. 2, p. 427-452, 2004.

MOTTA-MAUÉS, Maria Angélica, IGREJA, Daniele Greice L.; DANTAS, Luiza Maria S. De casa em casa, de rua em rua... na cidade: "circulação de crianças", hierarquias e espaços sociais. *Antropolítica*, v. 26, n. 1, p. 63-81, 2009.

MURPHY, Robert Francis. *Headhunter's heritage: social and economic change among the Mundurucú indians*. Berkeley: University of California Press, 1960.

NUGENT, Stephen. *Amazonian caboclo society: an essay on invisibility and peasant economy*. Oxford: Berg, 1993.

NUGENT, Stephen. 1997. The coordinates of identity in Amazonia at play in the fields of culture. *Critique of Anthropology*, v. 17, n. 1, p. 33-51.

NUGENT, Stephen. Whither o campesinato? Historical peasantries of Brazilian Amazonia. *The Journal of Peasant Studies*, v. 29, n. 3-4, p. 162-189, 2002.

NUNES, Angela. *A sociedade das crianças A'uwẽ-Xavante: por uma antropologia da criança*. Lisboa: Instituto de Inovação Educacional, 1999.

NUNES, Angela. No tempo e no espaço: brincadeiras das crianças Aúwe-Xavante. In: SILVA, Aracy L. da; NUNES, Angela; MACEDO, Vera L. da S. (org.). *Crianças indígenas: ensaios antropológicos*. São Paulo: Global, 2002. p. 64-99.

ODDEN, Harold. *The acquisition of cultural knowledge of hierarchy by Samoan children*. 2007. Tese (Doutorado em Antropologia) – Emory University, Atlanta, 2007.

ODDEN, Harold; ROCHAT, Philippe. Observational learning and enculturation. *Educational and Child Psychology*, v. 21, n. 2, p. 39-50, 2004.

OLIVEIRA, Joana C. de. *Classificações em cena: algumas formas de classificação das plantas cultivadas pelos Wajãpi do Amapari (AP)*. 2006. Dissertação (Mestrado em Antropologia) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2006. DOI: <https://doi.org/10.11606/D.8.2006.tde-03092007-141754>.

OLIVEIRA FILHO, João P. de. *A viagem da volta: etnicidade, política e reelaboração cultural no Nordeste indígena*. Rio de Janeiro: Contra Capa, 1999.

OLIVIER DE SARDAN, Jean-Pierre. La politique du terrain. *Enquête: Archives de La Revue Enquête*, n. 1, p. 71-109, 1995.

PARADISE, Ruth; DE HAAN, Mariette. Responsibility and reciprocity: social organization of Mazahua learning practices. *Anthropology & Education Quarterly*, v. 40, n. 2, p. 187-204, 2009.

PARADISE, Ruth; ROGOFF, Barbara. Side by side: learning by observing and pitching in. *Ethos*, v. 37, n. 1, p. 102-138, 2009. DOI: <https://doi.org/10.1111/j.1548-1352.2009.01033.x>.

PARKER, Eugene. *The Amazon Caboclo: historical and contemporary perspective*. Williamsburg: College of William and Mary, 1985.

PARMIGIANI, Tania R. *Botos, Mapingurys, Curupiras... narrativas de crianças ribeirinhas*. 2007. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2007.

PEIXOTO, Kércia. “*Eu existo*”: afirmação indígena e nomeação do racismo. Os Borari e os Arapium da Terra Maró, Amazônia. 2017. Tese (Doutorado em Sociologia) – Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal do Pará, Belém, 2017.

PEREIRA, Rosilene F. *Criando gente no Alto Rio Negro*. 2013. Dissertação (Mestrado em Antropologia) – Universidade Federal do Amazonas, Manaus, 2013.

PERRENOUD, Philippe. *Métier d'élève et sens du travail scolaire*. Paris: ESF éditeur, 1994.

PERRET, Delphine. Les appellatifs: analyse lexicale et actes de parole. *Langages*, v. 5, n. 17, p. 112-118, 1970.

PIERROT, Alain. Culture profonde et culture de surface, ou l'arrière plan culturel de la scène multiculturelle. In: DIANTEILL, Erwan (dir.). *La culture et les sciences de l'homme: un dialogue avec Marshall Sahlins*. Paris: Archives Karéline, 2012a. p. 131-154.

PIERROT, Alain. Individualisation et socialisation: Dewey Contre Rorty. In: DROUIN-HANS, Anne-Marie (dir.). *Philosophie de l'éducation: itinéraires américains*. Paris: L'Harmattan, 2012b. p. 121-167.

PIERROT, Alain. Le silence des aînés. In: DE GRAVE, Jean-Marc (dir.). *Dimension formelle et non formelle de l'éducation en Asie orientale: socialisation et rapport au contenu d'apprentissage*. Aix-en-Provence: Presses Universitaires de Provence, 2012c. p. 7-25.

PIERROT, Alain; CARVALHO, Isabel de M.; MEDAETS, Chantal. Considérations préliminaires sur la domination éducative. In: PIERROT, Alain; CARVALHO, Isabel de M.; MEDAETS, Chantal (dir.) *Domination et apprentissage: anthropologie des formes de la transmission culturelle*. Paris: Hermann, 2017. p. 7-19.

PIRES, Flávia. *Quem tem medo de mal-assombro?: religião e infância no semiárido nordestino*. Rio de Janeiro: E-papers; João Pessoa: UFPB, 2011.

PIRES, Flávia; RIBEIRO, Fernanda B. Crianças: um enfoque geracional. *Política e Trabalho*, n. 43, p. 13-17, 2015.

POLAK, Barbara. Peasants in the making: Bamana children at work. In: BOURDILLON, Michael; SPITTLER, Gerd (ed.). *African children at work: working and learning in growing up*. Berlin: LitVerlag, 2012. p. 87-112.

REICHEL-DOLMATOFF, Gerardo. *Juruparí: studies of an Amazonian foundation myth*. Cambridge: Harvard University Press, 1996.

REZENDE, Roberto S.; POSTIGO, Augusto. Reconhecimentos territoriais e desconhecimentos institucionais. *RURIS: Revista do Centro de Estudos Rurais*, v. 7, n. 2, p. 119-142, 2013.

RIBEIRO, Fernanda B. Entre queixas e autoridades: crianças, famílias e agentes de proteção. In: ENCONTRO ANUAL DA ANPOCS, 34., 2010, Caxambu. *Anais...* São Paulo: Anpocs, 2010. Disponível em: <https://www.anpocs.com/index.php/papers-34-encontro/st-8/st09-8/1414-entre-queixas-e-autoridades-criancas-familias-e-agentes-de-protecao/file>. Acesso em: 16 set. 2019.

RIBEIRO, Fernanda B. Os cabelos de Jennifer: por etnografias da participação de “crianças e adolescentes” em contextos da “proteção à infância”. *Política e Trabalho*, n. 43, p. 49-64, 2015.

RODRIGUES, Gilberto C. L. et al. Afirmção indígena no Baixo Tapajós: território, memória e políticas. *Revista Ciências da Sociedade*, v. 3, n. 5, p. 8-13, 2019a.

RODRIGUES, Gilberto C. L. et al. (coord.). *Revista Ciências da Sociedade*, v. 3, n. 5, 2019b. Dossiê “Afirmção indígena no Baixo Tapajós: território, memória e políticas”.

ROGOFF, Barbara. *The cultural nature of human development*. Oxford: Oxford University Press, 2003.

ROGOFF, Barbara et al. Firsthand learning through intent participation. *Annual Review of Psychology*, v. 54, n. 1, p. 175-203, 2003. DOI: <https://doi.org/10.1146/annurev.psych.54.101601.145118>.

ROSALDO, Michelle. Toward an anthropology of self and feeling. In: SWEDER, Richard A.; LEVINE, Robert A. (ed.). *Culture theory: essays on mind, self, and emotion*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984. p. 137-157.

SARTRI, Cynthia. Família patriarcal entre os pobres urbanos. *Cadernos de Pesquisa*, n. 82, p. 37-41, 1992.

SAUMA, Julia. “Moramos no mundo dos invisíveis”: sobreposição, ruptura e movimento em uma área quilombola. In: STOLL, Émilie et al. (org.). *Paisagens evanescentes: estudos sobre a percepção das transformações nas paisagens pelos moradores dos rios amazônicos*. Belém: Editora NAEA/UFGA, 2019. p. 115-136.

SAUTCHUK, Carlos Emanuel. *O arpaço e o anzol: técnica e pessoa no estuário do Amazonas (Vila Sucuriju, Amapá)*. 2007. Tese (Doutorado em Antropologia) – Universidade Federal de Brasília, Brasília, 2007.

SAUTCHUK, Carlos Emanuel. Aprendizagem como gênese: prática, skill e individuação. *Horizontes Antropológicos*, ano 21, n. 44, p. 109-139, 2015. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0104-71832015000200006>.

SCHADEN, Egon. Educação e magia nas cerimônias de iniciação. *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, v. 3, n. 8, p. 271-274, 1945.

SCOTT, Russell Parry. Famílias camponesas, migrações e contextos de poder no Nordeste: entre o “cativeiro” e o “meio do mundo”. In: GODOI, Emilia P. de; MENEZES, Marilda Aparecida de; ACEVEDO MARIN, Rosa (org.). *Diversidade do campesinato: expressões e categorias. estratégias de reprodução social*. São Paulo: Editora Unesp, 2009. p. 245-268.

SEEGER, Anthony; DAMATTA, Roberto; VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras. *Boletim do Museu Nacional*, n. 32, p. 2-19, 1979.

SILVA, Rogerio C. Circulando com os meninos: infância, participação e aprendizagens de meninos indígenas Xakriabá. *Educação em Foco*, v. 15, n. 20, p. 79-104, 2013.

SILVA, Rogério C. da; GOMES, Ana Maria R. Learning, body and territory among indigenous Xakriabá boys. *Horizontes Antropológicos*, ano 21, n. 44, p. 173-200, 2015. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0104-71832015000200008>.

SILVA JUNIOR, Adélcio C. da. *Rio abaixo, rio acima: o imaginário amazônico nas expressões de crianças ribeirinhas*. 2011. Dissertação (Mestrado em Educação) – Centro de Ciências Sociais e Educação, Universidade do Estado do Pará, Belém, 2011.

SLATER, Candace. *Dance of the dolphin: transformation and disenchantment in the Amazonian imagination*. Chicago: The University of Chicago Press, 1994.

SMITH, Nigel. Enchanted forest: folk belief in fearsome spirits has helped conserve the resources of the Amazon jungle. *Natural History*, v. 92, n. 8, p. 14-21, 1983.

SOUZA, Edilma de. *Entre cartografias e beiras: espaçotempos de crianças ribeirinhasamazônidas mato-grossenses*. 2015. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação e Linguagem, Universidade do Estado de Mato Grosso, Cáceres, 2015.

SPINDLER, George D.; WHITING, Beatrice B.; WHITING, John W. (ed.). *The making of psychological anthropology*. Berkeley: University of California Press, 1980.

SPYROU, Spyros. The limits of children's voices: from authenticity to critical, reflexive representation. *Childhood*, v. 18, n. 2, p. 151-165, 2011.

STEARMAN, Allyn M. Revisiting the myth of the ecologically noble savage in Amazonia: implications for indigenous land rights. *Culture & Agriculture*, v. 14, n. 49, p. 2-6, 1994. DOI: <https://doi.org/10.1525/cuag.1994.14.49.2>.

STOLL, Émilie. *Rivalités riveraines: territoires, stratégies familiales et sorcellerie en Amazonie brésilienne*. 2014. Tese (Doutorado em Antropologia) – École Pratique des Hautes Études (EPHE), Paris, 2014.

STOLL, Émilie. La fabrique des entités: récits sur l'enchantement d'un riverain extraordinaire en Amazonie brésilienne. *Cahiers de Littérature Orale*, n. 79, p. 23-50, 2016. DOI: <https://doi.org/10.4000/clo.2792>.

STOLL, Émilie; FOLHES, Ricardo. Frères ennemis: la participation à l'épreuve des factions en Amazonie brésilienne. *Cahiers des Amériques Latines*, n. 72-73, p. 141-160, 2013. DOI: <https://doi.org/10.4000/cal.2861>.

STOLL, Émilie; MEDAETS, Chantal. Faire sa place et faire famille dans les villages riverains du Bas Amazone (Brésil). *AnthropoChildren*, v. 9, n. 9. No prelo.

STRAUSS, Claudia. Beyond "formal" versus "informal" education: uses of psychological theory in anthropological research. *Ethos*, v. 12, n. 3, p. 195-222, 1984.

SUPER, Charles M.; HARKNESS, Sara. The developmental niche: a conceptualization at the interface of child and culture. *International Journal of Behavioral Development*, v. 9, n. 4, p. 545-569, 1986. DOI: <https://doi.org/10.1177/016502548600900409>.

TASSINARI, Antonella. Concepções indígenas de infância no Brasil. *Tellus*, v. 7, n. 13, p. 11-25, 2007.

TASSINARI, Antonella. Antropologia, educação e diversidade. In: CARDOSO Vânia Z. (org.). *Diálogos transversais em antropologia*. Florianópolis: UFSC, 2008. p. 161-176.

TASSINARI, Antonella. Produzindo corpos ativos: a aprendizagem de crianças indígenas e agricultoras através da participação nas atividades produtivas familiares. *Horizontes Antropológicos*, ano 21, n. 44, p. 141-172, 2015. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0104-71832015000200007>.

TEDESCO, Elisângela. *Infância pantaneira: a percepção de mundo e a constituição de identidade das crianças ribeirinhas*. 2016. Dissertação (Mestrado em Educação) – Faculdade de Educação e Linguagem, Universidade do Estado de Mato Grosso, Cáceres, 2016.

TEIXEIRA, Raquel Dias. Todo lugar tem uma mãe: sobre os filhos de Erepecuru. *Revista Antropológicas*, v. 17, n. 2, p. 117-146, 2006.

TOREN, Christina. *Making sense of hierarchy: cognition as social process*. London: Athlone, 1990. (London School of Economics Monographs on Social Anthropology 61).

TOREN, Christina. Sunday lunch in Fiji: continuity and transformation in ideas of the household. *American Anthropologist*, v. 109, n. 2, p. 285-295, 2007. DOI: <https://doi.org/10.1525/aa.2007.109.2.285>.

TOREN, Christina. Antropologia e psicologia. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 27, n. 80, p. 21-36, 2012.

VALENTIN, Thierry. *Amazonie métisse: narrations et figures de soi et d'autrui dans les villages ruraux du nord du Brésil*. 2001. Tese (Doutorado em Antropologia) – Université Lumière Lyon II, Lyon; Fortaleza, Universidade Federal do Ceará, 2001.

VAZ, Florêncio de A. As comunidades Munduruku na Flona do Tapajós. In: RICARDO, Fany (org.). *O desafio das sobreposições: terras indígenas e unidades de conservação da Amazônia*. São Paulo: ISA, 2004. p. 571-574.

VAZ, Florêncio de A. *A emergência étnica de povos indígenas no Baixo Rio Tapajós, Amazônia*. 2010. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) – Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2010.

VAZ, Florêncio de A. Descobrimo-se e fazemo-se indígena no Brasil hoje. Testemunho de vida. In: LIMA, Eli N. de; LEITE, Sergio P. (org.). *CPDA 30 anos: desenvolvimento, agricultura sociedade*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2014. Sem paginação.

VAZ, Florêncio de A.; CARVALHO, Luciana G. *Isso tudo é encantado*. Santarém: Editora Ufopa, 2013.

VELHO, Otávio. *Besta-fera, recriação do mundo: ensaios críticos de antropologia*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.

VERMONDEN, Daniel. Apprendre à pêcher ou pêcher pour apprendre? Dynamique des communautés de pratique sur les rivages de Buton (Est Indonésien). In: DE GRAVE, Jean-Marc (dir.). *Dimension formelle et non formelle de l'éducation en Asie Orientale: socialisation et rapport au contenu d'apprentissage*. Aix-en-Provence: Presses Universitaires de Provence, 2012. p. 53-78.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. *A inconstância da alma selvagem: e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Ubu, 2017.

VYGOTSKY, Lev S. *Formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicologicos superiores*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

WAGLEY, Charles Walter. *Uma comunidade amazônica: estudo do homem nos trópicos*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1957.

WAWZYNIAK, João V. “Engerar”: uma categoria cosmológica sobre pessoa, saúde e corpo. *Ilha: Revista de Antropologia*, v. 5, n. 2, p. 33-55, 2003.

WAWZYNIAK, João V. *Assombro de olhada de bicho*: uma etnografia das concepções e ações em saúde entre ribeirinhos do baixo rio Tapajós, Pará – Brasil. 2008. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) – Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2008.

WAWZYNIAK, João V. Humanos e não humanos no universo transformacional dos ribeirinhos do rio Tapajós – Pará. *Mediações*, v. 17, n. 1, p. 17-32, 2012.

WHITEHOUSE, Harvey (ed.). *The debated mind: evolutionary psychology versus ethnography*. Oxford: Berg, 2001.

WHITING, Beatrice B. (ed.). *Six cultures: studies of child rearing*. New York: Wiley, 1964.

WILSON, Angela C. Grandmother to granddaughter: generations of oral history in a Dakota family. *American Indian Quarterly*, v. 20, n. 1, p. 7-13, 1996.

WITTGENSTEIN, Ludwig. *Recherches philosophiques*. Paris: Gallimard, 2004.

WOORTMANN, Ellen F. O saber camponês: práticas ecológicas tradicionais e inovações. In: GODOI, Emilia P. de; MENEZES, Marilda Aparecida de; ACEVEDO MARIN, Rosa (org.). *Diversidade do campesinato: expressões e categorias. estratégias de reprodução social*. São Paulo: Editora Unesp, 2009. p. 119-130.

WOORTMANN, Klaas. “Com parente não se negocia”. O campesinato como ordem moral. *Anuário Antropológico*, v. 12, n. 1, p. 11-73, 1988.