

## Apresentação

Caroline Kraus Luvizotto

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

LUVIZOTTO, CK. *Cultura gaúcha e separatismo no Rio Grande do Sul* [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009. 93 p. ISBN 978-85-7983-008-2. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this chapter, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste capítulo, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de este capítulo, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

## APRESENTAÇÃO

A ideia de compor este trabalho surgiu durante a graduação em Ciências Sociais na Faculdade de Filosofia e Ciências de Marília – Unesp/FFC. Desde o início, o foco dos estudos foi o estado do Rio Grande do Sul. Abordou-se inicialmente a história da colonização alemã no estado, e depois se estabeleceu uma relação entre essa colonização alemã, seus aspectos políticos, sociais e culturais e o movimento separatista que se espalhava pelos estados do sul do Brasil no início da década de 1990. Percebeu-se que a questão ia muito além dessa relação.

Estudos sobre separatismo ou sobre etnicidade no Brasil existem muitos. Mas a abordagem que se propõe aqui é discutir etnicidade e separatismo, utilizando como estudo de caso o estado do Rio Grande do Sul e o Movimento Separatista Sulino contemporâneo, tendo como pano de fundo a cultura gaúcha. Pretende-se demonstrar como esses dois conceitos interagem no caso desse movimento separatista que tem por objetivo emancipar o estado do Rio Grande do Sul do Brasil.

O trabalho apresenta primeiramente um panorama da discussão sobre o conceito de etnicidade a partir de autores clássicos, como Fredrik Barth, Philippe Poutgnat e Guilher-

mo Rubem, entre outros. Apresenta também uma discussão sobre separatismo, baseada nos autores Manuel Andrade, João Nascimento Franco e Newton Duarte Molon, e sobre o Movimento Separatista Sulino contemporâneo, tomando-se como ponto de partida uma pesquisa de campo realizada em 1999 (cf. Luvizotto, 2000), composta de questionários e do estudo dos documentos do próprio movimento separatista. O trabalho também contempla uma reconstrução histórica sobre o Estado do Rio Grande do Sul em seus principais aspectos (colonização, tradições, revoluções), utilizando autores especializados nesse campo: Sandra J. Pesavento, Giralda Seyferth, Emilio Willens, Josef Love e Vera S. Zattera, entre outros. Finalmente, são relacionados os conceitos de etnicidade e separatismo aplicados ao caso do Estado gaúcho.

Este livro baseia-se na dissertação de mestrado defendida no Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais, em 19 de dezembro de 2003, sob a orientação da professora doutora Christina de Rezende Rubim, na Faculdade de Filosofia e Ciências de Marília.

CAROLINE KRAUS LUVIZOTTO