

Front Matter / Elementos Pré-textuais / Páginas Iniciais

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

SANTOS, AKA. *Infância e afrodescendente: epistemologia crítica no ensino fundamental* [online]. Salvador : Editora EDUFBA, 2006. 165 p. ISBN 85-232-0385-0. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this chapter, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste capítulo, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de este capítulo, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

INFÂNCIA AFRODESCENDENTE:
EPISTEMOLOGIA CRÍTICA NO ENSINO FUNDAMENTAL



Universidade Federal da Bahia

Reitor

Naomar de Almeida Filho

Vice Reitor

Francisco José Gomes Mesquita



Editora da Universidade Federal da Bahia

Diretora

Flávia M. Garcia Rosa

Conselho Editorial

Angelo Szaniecki Perret Serpa

Carmen Fontes Teixeira

Dante Eustachio Lucchesi Ramacciotti

Fernando da Rocha Peres

Maria Vidal de Negreiros Camargo

Sérgio Coelho Borges Farias

Suplentes

Bouzid Izerrougene

Cleise Furtado Mendes

José Fernandes Silva Andrade

Nancy Elizabeth Odonne

Olival Freire Júnior

Sílvia Lúcia Ferreira

Ana Katia Alves dos Santos

**INFÂNCIA AFRODESCENDENTE:
EPISTEMOLOGIA CRÍTICA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

Salvador – Bahia

2006

Copyright © 2006 by Ana Katia Alves dos Santos

PROJETO GRÁFICO, CAPA E EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Carlos Henrique de Jesus

DIGITAÇÃO

Ana Katia Alves dos Santos

REVISÃO E NORMALIZAÇÃO

Maria José Bacelar Guimarães

Biblioteca Central Reitor Macêdo Costa – UFBA

S237 Santos, Ana Katia Alves dos.
Infância e afrodescendente : epistemologia crítica no ensino fundamental/
Ana Kátia Alves dos Santos. – Salvador : EDUFBA, 2006.
165 p.

Inclui anexos.

Inclui bibliografia.

ISBN 85-232-0385-0

1. Crianças negras – Educação – Bahia. 2. Negros – Educação – Bahia.
3. Educação de crianças – Bahia. 4. Epistemologia. 5. Ensino fundamental –
Bahia. I. Título.

CDU – 373.3 (813.8)

CDD – 372.98142

EDUFBA

Rua Barão de Geremoabo, s/n

Campus de Ondina

40170-115 Salvador Bahia

telefax (71) 32636160

www.edufba.ufba.br

www.edufba@ufba.br

A

Antonio Osvaldo (*in memoria*) e Antonieta, pais queridos, por me ensinarem o respeito e o amor pela vida.

Minhas irmãs, membros do Ilê Axé Oxumarê: Osvaldina (*in memoria*), Ana Rita (ambas Ebômin) e Josenilda (Ekédi), além de Ana Lúcia (Abiã) do Ilê Axé Iyá Nassô Oká (Casa Branca), pelos diálogos e ensinamentos pautados na tradição religiosa de descendência africana.

Crianças, ex-educandos(as), sobrinhos(as) e afilhados (Benedict Antonio e Irlan), sem os quais não compreenderia o quão importante é o processo educativo.

Educadores e educadoras do ensino fundamental, alunos(as) e ex-alunos(as) do ensino superior, pelos momentos singulares de troca e re-significação permanente de conhecimento.

AGRADECIMENTOS

Os agradecimentos traduzem-se aqui como reconhecimento de co-autoria desta obra, visto que, num sentido amplo, todas as pessoas citadas, de certa forma, deixaram “um pedaço de si” que foi incorporado ao meu discurso e elaboração de pensamento. Reconheço, assim, a dinâmica na produção de conhecimento e valorizo a participação “do outro”, que me possibilitou olhares multiplicados.

Ao Professor Dr. Dante Galeffi, orientador do doutorado, pelo belíssimo prefácio escrito para esta obra, bem como pelos ensinamentos e possibilidades infindas de diálogo.

À Professora Dra. Joseania Miranda Freitas, orientadora do mestrado, sempre muito tranqüila, portadora de uma atitude ética admirável, pela orientação presente e preocupada, e por acreditar nesta proposta de investigação.

À Professora Mestra Nilda Moreira Santos, professora da UCSAL, ex-professora da graduação, por ter me ensinado a natureza crítica do conhecimento em suas maravilhosas aulas na disciplina Currículo.

Ao professor Felipe Serpa (*in memoria*), por sua postura, forma de vida autêntica, desimpedida, ensinando na prática, pelas relações, a necessidade de nos tornarmos, como educandos/educado-

res e pessoas, cada vez mais livres das dominações sócio-políticas e econômicas.

Aos amigos Wendel e Gilson, por se fazerem sempre presentes no meu processo de produção de conhecimento. Agradeço também a Gilca, Milton, Jeferson, Silvana, Albérico, Telma, Edméa e Valéria pelos incentivos e contribuições de potencial reflexivo. Vocês foram fundamentais neste processo.

Ao Ilê Axé Oxumarê (terreiro de Candomblé localizado na Avenida Vasco da Gama, Salvador/BA) e aos professores, diretora, secretário e crianças da escola do Lobato (Salvador/BA). A abertura, a receptividade e a colaboração de todos foram aspectos fundamentais para o caminhar desta reflexão. Consegui me sentir membro dessas comunidades, vocês souberam me acolher. Sou grata por isso!

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO.....	17
-----------------	----

Capítulo 1

O QUE É ISTO – A INFÂNCIA?.....	27
--	-----------

1.1 CONCEPÇÃO NATURAL DE INFÂNCIA.....	29
--	----

1.2 CONCEPÇÃO HISTÓRICA DE INFÂNCIA E O CONTEXTO BRASILEIRO.....	33
---	----

1.2.1 A infância de origem afrodescendente.....	39
---	----

1.2.1.1 Princípios fundadores da infância afrodescendente.....	48
--	----

1.2.1.2 Infância afrodescendente: sujeito de direitos?.....	53
---	----

Capítulo 2

EPISTEMOLOGIA, EDUCAÇÃO E INFÂNCIA AFRODESCENDENTE NO HORIZONTE DA CONTEMPORANEIDADE.....	59
--	-----------

2.1 BARREIRAS PARA A CONCRETIZAÇÃO DE UMA EPISTEMOLOGIA CRÍTICA NO ENSINO FUNDAMENTAL.....	89
--	----

Capítulo 

**HISTÓRIA E CIENTIFICIDADE DO ENSINO
FUNDAMENTAL: HÁ LUGAR PARA A
DIFERENÇA NA ESCOLA QUE FAZEMOS?.....109**

**3.1 ESCOLA DA PRESENÇA E
DA SOLIDARIEDADE.....121**

**UMA PROPOSTA COMO CONCLUSÃO:
ENTRE EPISTEMOLOGIA E TRADIÇÃO
AFRODESCENDENTE129**

REFERÊNCIAS.....135

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA.....143

GLOSSÁRIO.....153

**ANEXO A – MITOLOGIA
AFRO-BRASILEIRA/A ORIGEM DO MUNDO.....159**