

## Front Matter / Elementos Pré-textuais / Páginas Iniciais

Gustavo Henrique Dionisio

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

DIONISIO, GH. *O antídoto do mal: crítica de arte e loucura na modernidade brasileira* [online]. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 2012. Loucura & civilização collection, pp. 1-6. ISBN: 978-85-7541-544-3. Available from: doi: [10.7476/9788575415443](https://doi.org/10.7476/9788575415443). Also available in ePUB from: <http://books.scielo.org/id/b9ydg/epub/dionisio-9788575415443.epub>

---



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

# O ANTÍDOTO DO MAL

crítica de arte e loucura na  
modernidade brasileira

FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ

Presidente

*Paulo Gadelha*

Vice-Presidente de Ensino, Informação e Comunicação

*Nísia Trindade Lima*

EDITORA FIOCRUZ

Diretora

*Nísia Trindade Lima*

Editor Executivo

*João Carlos Canossa Mendes*

Editores Científicos

*Gilberto Hochman*

*Ricardo Ventura Santos*

Conselho Editorial

*Ana Lúcia Teles Rabello*

*Armando de Oliveira Schubach*

*Carlos E. A. Coimbra Jr.*

*Gerson Oliveira Penna*

*Joseli Lannes Vieira*

*Lígia Vieira da Silva*

*Maria Cecília de Souza Minayo*

---

Coleção Loucura & Civilização

Editor Responsável: *Paulo Amarante*

*Loucura & Civilização*

O ANTÍDOTO DO MAL  
crítica de arte e loucura na  
modernidade brasileira

Gustavo Henrique Dionisio



Copyright © 2012 do autor  
Todos os direitos desta edição reservados à  
FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ / EDITORA

Capa e projeto gráfico  
*Guilherme Ashton*

Editoração eletrônica  
*Daniel Pose Vazquez*

Revisão  
*Irene Ernest Dias*

Catálogo na fonte  
Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde  
Biblioteca de Saúde Pública

---

D592a           Dionisio, Gustavo Henrique  
O antídoto do mal: crítica de arte e loucura na modernidade brasileira. /  
Gustavo Henrique Dionisio. – Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 2012.  
193 p. : il. (Coleção Loucura & Civilização)  
ISBN: 978-85-7541-227-5

1. Psicanálise. 2. Crítica de Arte. 3. Saúde Mental. 4. Psiquiatria. 5. Brasil.  
6. Mário Pedrosa. 7. Nise da Silveira. I. Título.

CDD - 22.ed. - 362.2

---

2012  
EDITORA FIOCRUZ  
Av. Brasil, 4036 – 1º andar, sala 112 – Manguinhos  
21040-361 – Rio de Janeiro – RJ  
Tel.: (21) 3882-9039 e 3882-9041  
Telefax: (21) 3882-9006  
editora@fiocruz.br  
www.fiocruz.br/editora

# SUMÁRIO

|   |     |
|---|-----|
| Prefácio .....                                      | 9   |
| Apresentação .....                                  | 17  |
| 1. Ruptura, Renovação? .....                        | 25  |
| 2. <i>Rudis Artis</i> : apontamentos teóricos ..... | 67  |
| 3. Espontaneidade e Negação: o antídoto do mal..... | 115 |
| Pincelada Final .....                               | 179 |
| Referências .....                                   | 187 |

*Não sabemos até que ponto a métrica, a rima, o adjetivo campanudo, desfiguram a coisa bruta e virgem nascida do Querosene. Como, entretanto, apesar de corrompida, coberta de bugigangas, ela é bem aceita aí de regresso, julgamos que o habitante do Querosene a reconhece e adota, admira as miçangas que lhe enfeitam. De fato não deve ter havido alteração profunda. Apenas o necessário para ser cantada no rádio e não desagradar muito no papel, escrita. A coisa bruta continua mais ou menos virgem.*

Graciliano Ramos, “Aurora e ‘seu’ Oscar”,  
em *Linhas Tortas*, 1962