

## Sobre o autor

Rodrigo Lopes

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

LOPES, R. Sobre o autor. In: *O conceito de imitação na ópera francesa do século XVIII* [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2015, pp. 255. ISBN 978-85-7983-663-3. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.

---



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

## SOBRE O AUTOR

**Rodrigo Lopes.** Graduado em Composição e Regência pelo Instituto de Artes Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”. Graduando em Letras Clássicas – Grego Antigo pelo Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Estudou Cravo, Baixo Contínuo e Música de Câmara na classe de Maria Eugênia Sacco no Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos, em Tatuí, São Paulo. Mestre em Música pelo Programa de Pós-Graduação em Música da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – Instituto de Artes Unesp, sob orientação da professora doutora Lia Tomás, no ano de 2014, sendo bolsista Capes durante todo esse período. Desde 2015, é doutorando em Música pelo Programa de Pós-Graduação em Música da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – Instituto de Artes Unesp, sob orientação da professora doutora Lia Tomás, também bolsista Capes.

SOBRE O LIVRO

*Formato: 14 x 21 cm*

*Mancha: 23,7 x 42,5 paicas*

*Tipologia: Horley Old Style 10,5/14*

EQUIPE DE REALIZAÇÃO

*Coordenação Geral*

*Maria Luiza Favret*

