

Bibliografia geral

Angélica Tanus Benatti Alvim
Eunice Helena Sguizzardi Abascal
Eduardo Castedo Abrunhosa
(orgs.)

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

ALVIM, ATB., ABASCAL, EHS., and ABRUNHOSA, EC., orgs. Bibliografia geral. In: *Arquitetura Mackenzie 100 anos FAU-Mackenzie 70 anos: pionerismo e atualidade* [online]. São Paulo: Editora Mackenzie, 2017, pp. 363-366. ISBN 978-85-8293-726-6. Available from: doi: [10.7476/9788582937266](https://doi.org/10.7476/9788582937266). Also available in ePUB from: <http://books.scielo.org/id/xrrzx/epub/alvim-9788582937266.epub>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Bibliografia geral

A seguir, relacionamos um conjunto de dissertações, teses e livros que abordam a formação na FAU-Mackenzie e o percurso de importantes egressos.

Dissertações

ABRUNHOSA, E. C. *Modernos conservadores ou clássicos progressistas: a construção do ideário moderno na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (1947-1986)*. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2016. 160 f.

BARBARA, F. *Duas tipologias habitacionais: o conjunto Ana Rosa e o Edifício Copan. Contexto e análise de dois projetos realizados em São Paulo na década de 1950*. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade de São Paulo, São Paulo, 2004. 332 f.

BOSCARDIN, L. *Arquiteto Jorge Bomfim: a produção de edifícios residenciais no ABC paulista: análises projetuais das características técnico-formais*. 2012. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2012. 258 f.

CAMARGO, M. J. de. *Oswaldo Bratke: uma trajetória de arquitetura moderna*. 1995. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) –Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 1995.

CARRANZA, E. G. R. *Eduardo Longo na Arquitetura Moderna Paulista: 1961-2000*. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2004.

CHIARELLI, S. R. *Telésforo Cristófani: construção e composição*. 2013. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2013. 246 f.

CIAMPAGLIA, F. *Galiano Ciampaglia: razões de uma arquitetura*. 2012. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2012.

DIAS, B. S. *Mobiliário e arquitetura moderna brasileira: a contribuição da loja de móveis Branco & Preto (1952 a 1970)*. 2013. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2013.

DINIZ, A. C. *Casas projetadas pelo arquiteto Francisco Petracco: estudos sobre a concepção estética e estrutural – 1970-1980*. 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2015.

- FERRONI, E. R. *Aproximações sobre a obra de Salvador Candia*. 2008. Dissertação (Mestrado em Projeto, Espaço e Cultura)–Universidade de São Paulo, São Paulo, 2008.
- FREITAS, F. S. A. *Telésforo Cristófani (1929-2002): contribuições à Arquitetura paulista*. 2009. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2009.
- HAJLI, S. M. *Vasco de Mello: percurso, panorama e análise de sua obra*. 2017. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2017. 318 f.
- MATERA, S. *Carlos Millan: um estudo sobre a produção em arquitetura*. 2005. Dissertação (Mestrado em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo)–Universidade de São Paulo, São Paulo, 2006.
- MENDONÇA, F. de M. *Pedro Paulo de Melo Saraiva – 50 anos de arquitetura*. 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2006.
- PEREIRA, S. S. B. *Ortenblad Filho: estudo sobre as residências*. 2010. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2010.
- REGINO, A. N. *Eduardo Kneese de Mello | Arquiteto: análise de sua contribuição à habitação coletiva em São Paulo*. 2006. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2006. 294 f.
- SANTOS, M. S. *A arquitetura do escritório Forte Gandolfi: 1962-1973*. 2011. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2011.
- VASCONCELLOS, G. A. S. de. *A arquitetura de Pedro Paulo de Melo Saraiva, 1964-1975 e o Edifício 5ª Avenida*. 2012. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) –Universidade São Judas Tadeu, São Paulo, 2012.

Teses

- CAMARGO, M. J. de. *Princípios de Arquitetura Moderna na obra de Oswaldo Arthur Bratke*. 2000. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade de São Paulo, São Paulo, 2000.
- CATTANI, R. *Conjunto de viviendas Zezinho de Magalhães Prado – CECAP Cumbica*. 2006. Tese (Doctorado em Projectos Arquitectónicos)–ETSAB, Barcelona, 2006.
- FAGGIN, C. A. M. *Carlos Millan: Itinerário profissional de um arquiteto paulista*. 1992. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade de São Paulo, 1992.

IRIGOYEN TOUCEDA, A. M. *Da Califórnia a São Paulo: referências norte-americanas na casa moderna paulista 1945-1960*. 2005. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo)–Universidade de São Paulo, 2005.

Livros

ACAYABA, M. M. *Branco e Preto: uma história de design brasileiro nos anos 50*. São Paulo: Instituto Lina Bo e P.M. Bardi, 1994.

_____. *Residências em São Paulo (1947-75)*. Apresentação Cecilia Rodrigues dos Santos e Marlene Milan Acayaba. São Paulo: Romano Guerra, 2011.

ARROYO, J. (Org.). *Paulo Mendes da Rocha: entre ideas y dibujos*. Santa Fé: Ediciones UNL, 2015.

ARTIGAS, R. C. *Carlos Bratke*. São Paulo: J. J. Carol Editora, 2009. (Coleção Portfólio Brasil Arquitetura).

ARTIGAS, R. (Org.). *Paulo Mendes da Rocha. Projetos 1999-2006*. São Paulo: Cosac Naify, 2007.

_____. *Paulo Mendes da Rocha*. São Paulo: Cosac Naify, 2000.

BOTTI, A. R.; RUBIN, M. *Botti Rubin Arquitetos*. São Paulo: J. J. Carol, 2009.

CAMARGO, M. J. de. *Fábio Penteadó – ensaios de arquitetura*. São Paulo: Empresa das Artes, 1998.

ESPALLARGAS GIMENEZ, L. *Pedro Paulo de Melo Saraiva Arquiteto*. São Paulo: Romano Guerra, 2016.

FICHER, S. *Os engenheiros da Poli – ensino e profissão em São Paulo*. São Paulo: Edusp, 2005.

FORTE, M. *Diário de um jovem arquiteto: minha viagem aos Estados Unidos em 1947*. São Paulo: Editora Mackenzie, 2001.

GARCÍA DEL MONTE, J. M. *Paulo Mendes da Rocha: conciencia arquitectónica del pretensado*. Buenos Aires: Nobuko, 2012.

GOMES, E. R. *Escola e profissão: Uma linhagem profissional*. Curitiba: Elgson Ribeiro Gomes, 2008.

_____. *O telhado lá de casa: Vida e obra de arquiteto*. Curitiba: Elgson Ribeiro Gomes, 2015.

KNEESE DE MELLO, E. *Construções Residenciais*. São Paulo: União Paulista de Imprensa, 1938.

LIMA, A. G. G. *Dante Della Manna*. São Paulo: Editora C4, 2013.

MONTANER, J. M.; VILLAC, M. I. *Mendes da Rocha*. Lisboa: Blau, 1996.

- PISANI, D. *Paulo Mendes da Rocha*. Obra completa. Barcelona: Gustavo Gili, 2013.
- PIÑÓN, H. *Paulo Mendes da Rocha*. São Paulo: Romano Guerra, 2002.
- _____. *Paulo Mendes da Rocha*. Barcelona: UPC, 2003.
- PUGLIESE, M. H. *Carlos Bratke – arquitetura*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2005. (Série Assinaturas).
- REGINO, A. N.; et al. *Arquitetura atribuição do arquiteto: homenagem ao centenário do arquiteto Eduardo Augusto Kneese de Mello (1906-1994)*. São Paulo: Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, 2005.
- ROCHA, P. M. da. *Maquetes de papel*. São Paulo: Cosac Naify, 2007.
- SEGAWA, H. *Jayme C. Fonseca Rodrigues – Arquiteto*. São Paulo: Bei Editora, 2016.
- _____.; DOURADO, G. M. *Oswaldo Arthur Bratke – Arquiteto*. São Paulo: PW Editores, 2012.
- SOLOT, D. C. ROCHA, P. M. da. *Estrutura: o êxito da forma*. Rio de Janeiro: Viana & Mosley, 2004.
- SPIRO, A. *Paulo Mendes da Rocha*. Bauten und Projekte. Zurique: Niggli, 2002.
- THE MASTER ARCHITECTS SERIES V. *Botti & Rubin*. Arquitetos. Selected and Currents Works. Mulgrave: Images Publishing, 2002.
- VAZ MILHEIRO, A.; TAVARES, G. M.; SIMÕES, J. C. *Paulo Mendes da Rocha / Museu Nacional dos Coches*. Lisboa: Monade, 2015.
- VILLAC, M. I. (Org.). *Paulo Mendes da Rocha*. América, cidade e natureza. São Paulo: Estação Liberdade, 2012. (Coleção Estúdio Aberto, v. 1).
- WISNIK, G. *Encontros | Paulo Mendes da Rocha*. Rio de Janeiro: Beco do Azougue, 2012.
- ZEIN, R. V.; MARCO, A. Di. *Sala São Paulo de concertos*. Revitalização da estação Júlio Prestes: o projeto arquitetônico. São Paulo: Alter Market, 2001.
- ZUCCOLO, R. R. *Contribuição ao estudo das estruturas protendidas em regime plástico*. São Paulo: S.N., 1959.

Capítulos de livro

- CAMARGO, M. J. Eclétismo e Modernismo na arquitetura de Oswaldo Arthur Bratke. In: FERNANDES, J. M.; PINHEIRO, M. L. B. (Org.). *Portugal / Brasil / África do eclétismo ao modernismo*. Lisboa: Caleidoscópio: Edição e Artes Gráficas, SA, 2013. p. 91-108.