

Referências

Lilian Krakowski Chazan

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

CHAZAN, LK. Referências. In: “*Meio quilo de gente*”: um estudo antropológico sobre ultrassom obstétrico [online]. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 2007, pp. 217-230. Antropologia e Saúde collection. ISBN 978-85-7541-338-8. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Referências

- ALBERS, J. *Interaction of Color: unabridged text and selected plates*. rev. ed. New Haven, London: Yale University Press, 1975.
- ALLEN, N. J. The category of the person: a reading of Mauss's last essay. In: CARRITHERS, Michael et al. (Eds.) *The Category of the Person: anthropology, philosophy, history*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985.
- ARNEY, W. R. *Power and the Profession of Obstetrics*. Chicago, London: The University of Chicago Press, 1982.
- BARROS, Manoel de. *Ensaio Fotográficos*. Rio de Janeiro: Record, 2000.
- BECKER, H. S. & GEER, B. Participant observation and interviewing: a comparison. In: MANIS, J. G. & MELTZER, B. N. (Eds.) *Symbolic Interaction: a reader in social psychology*. Boston: Allyn & Bacon, 1978.
- BEILLEVAIRE, P. & BENZA, A. Mauss dans la tradition durkheimienne: de l'individu à la personne. *Critique*, XL (445-446): 532-541, 1984.
- BENJAMIN, W. A obra de arte na era da reprodutibilidade técnica. In: BENJAMIN, W. *Walter Benjamin*. São Paulo: Abril Cultural, 1981. (Coleção Os Pensadores)
- BESNARD, P. & DESPLANQUES, G. *Un Prénom pour Toujours : la cote des prénoms hier, aujourd'hui et demain*. Paris: Balland, 1991.
- BICK, E. Notes on infant observation in psychoanalytic training. *The International Journal of Psychoanalysis*, 45: 558-566, 1964.
- BIJKER, W. E. The social construction of Bakelite: towards a theory of invention. In: BIJKER, W. E., HUGHES, T. & PINCH, T. J. (Eds.) *The Social Construction of Technological Systems: new directions in the sociology and history of technology*. Cambridge: MIT Press, 1987. p. 159-187.
- BLUME, S. S. *Insight and Industry: on the dynamics of technological change in medicine*. Cambridge, London: The MIT Press, 1992.
- BLUME, S. S. Medicine, technology and industry. In: COOTER, R. & PICKSTONE, J. (Eds.) *Companion to Medicine in the Twentieth Century*. London/ New York: Routledge, 2003.

- BONET, O. *Os Médicos da Pessoa: um estudo comparativo sobre a construção de uma identidade profissional*, 2003. Tese de Doutorado em Antropologia Social, Rio de Janeiro: Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- BRASIL. Conselho Federal de Medicina. Resolução n. 1.361/1992. Dispõe sobre a execução e interpretação de exames ultra-sonográficos entre seres humanos, assim como a emissão do respectivo laudo é da exclusiva competência do médico. *Diário Oficial da União*; Brasília, DF, 14 dez. 1992. Seção 1, p. 17.186.
- BROWNER, C. & PRESS, N. The production of authoritative knowledge in American prenatal care. *Medical Anthropology Quarterly*, 10 (2): 141-156, 1996.
- BUTLER, J. Corpos que pesam. In: LOURO, G. L. (Org.) *O Corpo Educado: pedagogia da sexualidade*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.
- CAMARGO JR., K. R. *Biomedicina, Saber e Ciência*. São Paulo: Hucitec, 2003.
- CAMPBELL, C. *A Ética Romântica e o Espírito do Consumismo Moderno*. Rio de Janeiro: Rocco, 2001.
- CANCLINI, N. G. *Consumidores e Cidadãos: conflitos culturais da globalização*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2005.
- CARLINO, A. Tradition: an archeology of anatomical knowledge and of dissecting practices. In: CARLINO, A. *Books of the Body: anatomical ritual and Renaissance learning*. Chicago, London: The University of Chicago Press, 1999.
- CARTWRIGHT, L. *Screening the Body: tracing medicine's visual culture*. London, Minneapolis: University of Minnesota Press, 1995.
- CHAZAN, L. K. *Fetos, Máquinas e Subjetividade: um estudo sobre a construção social do feto como Pessoa através da tecnologia de imagem*, 2000. Dissertação de Mestrado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- CHAZAN, L. K. Câmera obscura, estereoscópio, raios X e outras máquinas: um estudo sobre tecnologias visuais na medicina e a construção da Pessoa contemporânea. In: REUNIÃO DE ANTROPOLOGIA DO MERCOSUL, 4, 2001, Curitiba. Trabalho apresentado no Fórum de Pesquisa Antropologia da Pessoa: os processos de individualização na cultura contemporânea. (Mimeo.)
- CHAZAN, L. K. Movimento, transparência e fragmentação: uma discussão acerca do papel das tecnologias visuais médicas na construção do corpo e da Pessoa contemporâneos. In: REUNIÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA, 23, 2002a, Gramado. Trabalho apresentado no Fórum de Pesquisa Pessoa e Corporalidade. (Mimeo.)
- CHAZAN, L. K. O corpo transparente: um panóptico invertido? Considerações sobre as tecnologias de imagem na reconfiguração da Pessoa contemporânea. In: ENCONTRO ANUAL DA ANPOCS, 26, 2002b, Caxambu. Trabalho apresentado no GT-13 Pessoa e Corpo: novas tecnologias biológicas e novas configurações ideológicas. (Mimeo.)

- CHAZAN, L. K. O corpo transparente e o panóptico expandido: considerações sobre as tecnologias de imagem nas reconfigurações da Pessoa contemporânea. *Physis*, 13 (1): 193-214, 2003.
- CHAZAN, L. K. *'Meio Quilo de Gente!'* Produção do prazer de ver e construção da Pessoa fetal mediada pela ultra-sonografia: um estudo etnográfico em clínicas de imagem na cidade do Rio de Janeiro, 2005. 2 v. Tese de Doutorado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- CHAZAN, L. K. Vestindo o jaleco: reflexões sobre a subjetividade e a posição do etnógrafo em ambiente médico. *Revista Cadernos de Campo*, 13: 15-32, 2006.
- CLIFFORD, J. Trabalho de campo, reciprocidade e elaboração de textos etnográficos: o caso de Maurice Leenhardt. In: CLIFFORD, J. *A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1998.
- CONKLIN, B. A. & MORGAN, L. M. Babies, bodies, and the production of personhood in North America and a native Amazonian society. *Ethos*, 24(4): 657-694, 1996.
- CORRÊA, M. C. D. V. *A Tecnologia a Serviço de um Sonho: um estudo sobre reprodução assistida*, 1997. Tese de Doutorado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade de Estado do Rio de Janeiro.
- CORRÊA, M. C. D. V. *Novas Tecnologias Reprodutivas: limites da biologia ou biologia sem limites?* Rio de Janeiro: Eduerj, 2001.
- COSTA, R. G. Tecnologias reprodutivas e noções sobre racialização e etnia. In: ENCONTRO ANUAL DA ANPOCS, 27, 2003, Caxambu. Trabalho apresentado no GT-13 Pessoa e Corpo: Novas tecnologias biológicas e novas configurações ideológicas. (Mimeo.)
- CRARY, J. Modernizing vision. In: FOSTER, H. (Ed.) *Vision and Visuality: discussions on contemporary culture* n. 2. New York: The New Press, 1999a.
- CRARY, J. *Techniques of the Observer: on vision and modernity in the nineteenth century*. London, Cambridge: MIT Press, 1999b.
- CRARY, J. A visão que se desprende: Manet e o observador atento no fim do século XIX. In: CHARNEY, L. & SCHWARTZ, V. (Orgs.) *O Cinema e a Invenção da Vida Moderna*. São Paulo: Cosac & Naify, 2001.
- DaMATTA, R. O ofício de etnólogo, ou como ter '*Anthropological Blues*'. In: NUNES, E. O. (Org.) *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- DASTON, L. & GALISON, P. The image of objectivity. *Representations*, 0(17): 81-128. *Special Issue: Seeing Science*, outono 1992. Disponível em: <www.jstor.org/journals/ucal.html>. Acesso em: 3 jul. 2003.
- DOWNEY, G. L. *The Machine in Me: an anthropologist sits among computer engineers*. New York, London: Routledge, 1998.
- DOWNEY, G. L. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborgs and Citadels: anthropological interventions in emerging sciences and technologies*. Santa Fe: School of American Research Press, 1997.

- DUARTE, L. F. D. Três ensaios sobre pessoa e modernidade. *Boletim do Museu Nacional*, 41: 1-69, 1983.
- DUARTE, L. F. D. *Da Vida Nervosa nas Classes Trabalhadoras Urbanas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor/ CNPq, 1986.
- DUARTE, L. F. D. Formação e ensino na antropologia social: os dilemas da universalização romântica. In: OLIVEIRA, J. P. (Org.) *O Ensino da Antropologia no Brasil: temas para uma discussão*. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Antropologia (ABA), 1995.
- DUARTE, L. F. D. & GIUMBELLI, E. A. As concepções cristã e moderna da pessoa: paradoxos de uma continuidade. *Anuário Antropológico 93*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.
- DUARTE, L. F. D. & VENÂNCIO, A. T. O espírito e a pulsão: o dilema físico-moral nas teorias da pessoa e da cultura de W. Wundt. *Mana*, 1(1): 69-106, 1995.
- DUDEN, B. *Disembodying Women: perspectives on pregnancy and the unborn*. Cambridge, London: Harvard University Press, 1993.
- DUMIT, J. A digital image of the category of the person. In: DOWNEY, G. L. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborgs and Citadels: anthropological interventions in emerging sciences and technologies*. Santa Fe: School of American Research Press, 1997.
- DUMIT, J. *Picturing Personhood: brain scans and biomedical identity*. Princeton: Princeton University Press, 2004.
- DUMIT, J. & DAVIS-FLOYD, R. Cyborg babies: children of the third millennium. In: DUMIT, J. & DAVIS-FLOYD, R. *Cyborg Babies: from techno-sex to techno-tots*. New York, London: Routledge, 1998.
- DUMONT, L. *Homo hierarchicus: o sistema de castas e suas implicações*. São Paulo: Edusp, 1992.
- DUMONT, L. O valor nos modernos e nos outros. In: DUMONT, L. *O Individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna*. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.
- ELIAS, N. Uma história dos costumes. In: ELIAS, N. *O Processo Civilizador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994. v. 1.
- FELLOUS, M. *La Première Image: enquête sur l'échographie obstétricale*. Paris: Éditions Nathan, 1991.
- FERRARI, G. Public anatomy lessons and the Carnival: the anatomy theatre of Bologna. *Past and Present*, 0(117): 50-116. 1987. Disponível em: <www.jstor.org/journals/oup.html>. Acesso em: 20 jun. 2003.
- FINDLAY, D. Discovering sex: medical science, feminism and intersexuality. *Canadian Review of Sociology and Anthropology*, 32(1): 25-52, 1995.
- FORTES, M. On the concept of the person among the Tallensi. In: FORTES, M. *La Notion de Personne en Afrique Noire*. Paris: CNRS, 1973.

- FOUCAULT, M. *As Palavras e as Coisas: uma arqueologia das ciências humanas*. São Paulo: Martins Fontes, 1981.
- FOUCAULT, M. *Herculine Barbin: o diário de um hermafrodita*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1982.
- FOUCAULT, M. A vontade de saber. In: FOUCAULT, M. *História da Sexualidade*. Rio de Janeiro: Graal, 1984. v. 1.
- FOUCAULT, M. *O Nascimento da Clínica*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1998a.
- FOUCAULT, M. O nascimento do hospital. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1998b.
- FOUCAULT, M. A política de saúde no século XVIII. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1998c.
- FOUCAULT, M. O olho do poder. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1998d.
- FOUCAULT, M. *Vigiar e Punir: história da violência nas prisões*. Petrópolis: Vozes, 1999.
- FRANKLIN, S. Deconstructing ‘desperateness’: the social construction of infertility in popular representations of new reproductive technologies. In: McNEIL, M.; VARCOE, I. & YEARLEY, S. (Eds.) *The New Reproductive Technologies*. New York: St. Martin’s Press, 1990.
- GEERTZ, C. ‘From the native’s point of view’: on the nature of anthropological understanding. In: SHWEDER, R. (Ed.) *A Culture Theory*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.
- GEERTZ, C. Um jogo absorvente: notas sobre a briga de galos balinesa. In: GEERTZ, C. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
- GEERTZ, C. O senso comum como um sistema cultural. In: GEERTZ, C. *O Saber Local: novos ensaios em antropologia interpretativa*. Petrópolis: Vozes, 2003.
- GEORGES, E. Fetal ultrasound imaging and the production of authoritative knowledge in Greece. *Medical Anthropology Quarterly*, 10(2): 157-175, 1996.
- GOETHE, J. W. *Doutrina das Cores*. São Paulo: Nova Alexandria, 1993.
- GONÇALVES, I. L. *Cortes e Costuras: um estudo antropológico da cirurgia plástica no Rio de Janeiro*, 2001. Dissertação de Mestrado, Rio de Janeiro: Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- HARAWAY, D. A cyborg manifesto: science, technology, and socialist-feminism in the late twentieth century. In: HARAWAY, D. *Simians, Cyborgs, and Women: the reinvention of nature*. New York: Routledge, 1991.
- HARCOURT, G. Andreas Vesalius and the anatomy of antique sculpture. *Representations*, 0(17): 28-61, special issue, Winter 1987. Disponível em: <www.jstor.org/journals/ucal.html>. Acesso em: 3 jul. 2003.

- HENRY, J. *A Revolução Científica e as Origens da Ciência Moderna*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.
- HERDT, G. (Ed.) *Third Sex, Third Gender: beyond sexual dimorphism in culture and history*. New York: Zone Books, 1993.
- HERIOT, M. J. Fetal rights *versus* the female body: contested domains. *Medical Anthropology Quarterly*, 10 (2): 176-194, 1996.
- JOHNSON, S. *A Cultura da Interface: como o computador transforma nossa maneira de criar e comunicar*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.
- JOHNSON, S. *Everything Bad is Good for You: how today's popular culture is actually making us smarter*. New York: Riverhead Books, 2005.
- JORDAN, B. *Birth in Four Cultures: a cross-cultural investigation of childbirth in Yucatan, Holland, Sweden and the United States*. Prospect Heights: Waveland Press, 1993 [1978].
- KEMP, M. 'A perfect and faithful record': mind and body in medical photography before 1900. In: THOMAS, A. (Ed.) *Beauty of Another Order: photography in science*. New Haven/London: Yale University Press, 1998.
- KEMP, M. Womb with a view? All is not as it seems in a television programme on the life of a fetus. *Nature*, 435: 147, 2005.
- LA FONTAINE, J. S. Person and individual: some anthropological reflections. In: CARRITHERS, Michael et al. (Eds.) *The Category of the Person: anthropology, philosophy, history*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985. p. 123-140.
- LAQUEUR, T. *Inventando o Sexo: corpo e gênero dos gregos a Freud*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001.
- LATOUR, B. *Ciência em Ação: como seguir cientistas e engenheiros sociedade afora*. São Paulo: Editora Unesp, 2000.
- LATOUR, B. & WOOLGAR, S. *Vida de Laboratório: a produção dos fatos científicos*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1997.
- LEAL, O. F. & LEWGOY, B. Pessoa, aborto e contracepção. In: LEAL, O. F. (Org.) *Corpo e Significado: ensaios de antropologia social*. Porto Alegre: Editora da Universidade/UFRGS, 1995.
- LO BIANCO, A. C. A psicologização do feto. In: FIGUEIRA, S. (Org.) *Cultura da Psicanálise*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- LUNA, N. L. de A. Pessoa e parentesco nas novas tecnologias reprodutivas. *Revista Estudos Feministas*, 9(2): 389-413, 2001.
- LUNA, N. L. de A. As novas tecnologias reprodutivas e o estatuto do embrião: um discurso do magistério da Igreja Católica sobre a natureza. *Revista Gênero*, 3(1): 83-100, 2002a.
- LUNA, N. L. de A. Maternidade desnaturada: uma análise da barriga de aluguel e da doação de óvulos. *Cadernos Pagu*, 19: 233-278, 2002b.

- LUNA, N. L. de A. *Provetas e Clones: teorias da concepção, pessoa e parentesco nas novas tecnologias reprodutivas*, 2004. Tese de Doutorado, Rio de Janeiro: Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- MARTIN-BARBERO, Jesús. *Dos Meios às Mediações: comunicação, cultura e hegemonia*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2003.
- MARTIN, E. *The Woman in the Body: a cultural analysis of reproduction*. Boston: Beacon Press, 1992.
- MAUSS, M. Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a noção do 'eu' [1938]. In: MAUSS, M. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: EPU/Edusp, 1974. v. 1.
- MENEZES, R. A. *Difíceis Decisões: uma abordagem antropológica da prática médica em CTI*, 2000. Dissertação de Mestrado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- MENEZES, R. A. Profissionais de saúde e a morte: emoções e forma de gestão. In: REUNIÃO DE ANTROPOLOGIA DO MERCOSUL, 5, 2003, Florianópolis. Trabalho apresentado no GT Antropologia da Emoção. (Mimeo.)
- MENEZES, R. A. *Em busca da "boa morte": uma investigação socioantropológica sobre cuidados paliativos*, 2004a. Tese de Doutorado em Saúde Coletiva, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- MENEZES, R. A. *Em Busca da Boa Morte: antropologia dos cuidados paliativos*. Rio de Janeiro: Garamond/Editora Fiocruz, 2004b.
- MILLER, D. *Teoria das Compras: o que orienta as escolhas dos consumidores*. São Paulo: Nobel, 2002.
- MITCHELL, L. M. The routinization of the other: ultrasound, women and the fetus. In: BASEN, G.; EICHLER, M. & LIPPMAN, A. (Eds.) *Misconceptions: the social construct of choice and the new reproductive and genetic technologies*. Ontario, Canada: Voyageur Publishing, 1994. v. 2.
- MITCHELL, L. M. & GEORGES, E. Baby's first picture: the cyborg fetus of ultrasound imaging. In: DAVIS-FLOYD, R. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborg Babies: from techno-sex to techno-tots*. New York/ London: Routledge, 1998.
- MONTEIRO, R. H. *Videografias do Coração: um estudo etnográfico do cateterismo cardíaco*, 2001. Tese de Doutorado, Campinas: Instituto de Geociências, Universidade Estadual de Campinas.
- NANDA, S. Hijras: an alternative sex and gender role in India. In: HERDT, G. (Ed.) *Third Sex, Third Gender: beyond sexual dimorphism in culture and history*. New York: Zone Books, 1993.
- NOVAES, S. & SALEM, T. Recontextualizando o embrião. *Revista Estudos Feministas*, 3 (1): 65-88, 1995.

- PANOFSKY, E. *A Perspectiva como Forma Simbólica*. Lisboa: Edições 70, 1999.
- PARKER, R. *Corpos, Prazeres e Paixões: a cultura sexual no Brasil contemporâneo*. São Paulo: Best Seller, 1991.
- PARK, Katherine. The criminal and the saintly body: autopsy and dissection in Renaissance Italy. *Renaissance Quarterly*, 47 (1): 1-33, primavera 1994. Disponível em: <www.jstor.org/journals/rqa.html>. Acesso em: 16 jul. 2003.
- PEREIRA, O. P. *Homo photographicus*: das imagens do mundo ao mundo das imagens. In: VEIGA, G.; DANTAS, J. M. & PEREIRA, O. P. *A Margem: coletânea de textos na margem da filosofia*. Brasília: Thesaurus, 1999.
- PETCHESKY, R. P. Fetal images: the power of visual culture in the politics of reproduction. In: STANWORTH, M. (Ed.) *Reproductive Technologies: gender, motherhood and medicine*. Cambridge/ Minneapolis: Polity Press/ University of Minnesota, 1987.
- PIONTELLI, A. Infant observation from before birth. *The International Journal of Psychoanalysis*, 68(4): 453-464, 1987.
- PIONTELLI, A. Pre-natal life and birth as reflected in the analysis of a 2-year-old psychotic girl. *International Review of Psycho-Analysis*, 15(1): 73-82, 1988.
- PIONTELLI, A. A study on twins before and after birth. *International Review of Psycho-Analysis*, 16(4): 413-426, 1989.
- PIONTELLI, A. *From Fetus to Child: an observational and psychoanalytic study*. New York: Routledge, 1992.
- PIONTELLI, A. Kin recognition and early precursors of attachment as seen in the analysis of a young psychotic adopted boy. *Journal of Child Psychotherapy*, 21(1): 5-22, 1995.
- PORTER, R. *The Greatest Benefit to Mankind: a medical history of humanity*. New York, London: W. W. Norton & Company, 1997.
- PRATT, M. L. Fieldwork in common places. In: CLIFFORD, J. & MARCUS, G. (Eds.) *Writing Culture: the poetics and politics of ethnography*. Berkeley, London: University of California Press, 1986.
- PRICE, F. V. The management of uncertainty in obstetric practice: ultrasonography, *in vitro* fertilization and embryo transfer. In: McNEIL, M.; VARCOE, I. & YEARLEY, S. (Eds.) *The New Reproductive Technologies*. New York: St. Martin's Press, 1990.
- RAMÍREZ-GÁLVEZ, M. C. *Os Impasses do Corpo: ausências e preeminências de homens e mulheres no caso do aborto voluntário*, 1999. Dissertação de Mestrado, Campinas: Departamento de Antropologia Social do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas.
- RAMÍREZ-GÁLVEZ, M. C. *Novas Tecnologias Reprodutivas Conceptivas: fabricando a vida, fabricando o futuro*, 2003. Tese de Doutorado, Campinas: Departamento de Antropologia Social do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Estadual de Campinas.

- RAPP, R. Real-time fetus: the role of the sonogram in the age of monitored reproduction. In: DOWNEY, G. L. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborgs and Citadels: anthropological interventions in emerging sciences and technologies*. Santa Fe: School of American Research Press, 1997.
- RAPP, R. Refusing prenatal diagnosis: the uneven meanings of bioscience in a multicultural world. In: DAVIS-FLOYD, R. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborg Babies: from techno-sex to techno-tots*. New York, London: Routledge, 1998.
- RAPP, R. *Testing Women, Testing the Fetus: the social impact of amniocentesis in America*. New York, London: Routledge, 1999.
- RIVAL, L. Androgynous parents and guest children: the Huaorani couvade. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 4(4): 619-642, 1998.
- ROJO, L. F. *Os Diversos Tons do Branco: relações de amizade entre estudantes de medicina*. Rio de Janeiro: Litteris, 2001.
- RUSSO, J. A. Indivíduo e transcendência: algumas reflexões sobre as modernas ‘religiões do eu’. *DOXA – Revista Paulista de Psicologia*, 3(3): 9-33, 1997.
- RUSSO, J. & PONCIANO, E. O sujeito da neurociência: da naturalização do homem ao reencantamento da Natureza. *Physis – Revista de Saúde Coletiva*, 12(2): 345-373, 2002.
- SACKS, O. Ver e não ver. In: SACKS, O. *Um antropólogo em Marte*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- SALEM, T. *Sobre o “Casal Grávido” : incursão em um universo ético*, 1987. Tese de Doutorado, Rio de Janeiro: Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- SALEM, T. As novas tecnologias reprodutivas: o estatuto do embrião e a noção de pessoa. *Mana*, 3 (1): 75-94, 1997.
- SAWDAY, J. *The Body Emblazoned: dissection and the human body in Renaissance culture*. London, New York: Routledge, 1996.
- SEEGER, A. Corporação e corporalidade. In: SEEGER, A. *Os Índios e Nós: estudos sobre sociedades tribais brasileiras*. Rio de Janeiro: Campus, 1980.
- SEEGER, A.; DAMATTA, R. & VIVEIROS DE CASTRO, E. A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras. *Boletim do Museu Nacional*, 32: 2-19, 1979.
- SHAPIN, S. *A Revolução Científica*. Algés: Difel 82/ Difusão Editorial, 1999.
- STABILE, C. Shooting the mother: fetal photography and the politics of disappearance. In: TREICHLER, P.; CARTWRIGHT, L. & PENLEY, C. (Eds.) *The Visible Woman: imaging technologies, gender, and science*. New York/ London: New York University Press, 1998. p. 171-197.
- STURKEN, M. & CARTWRIGHT, L. *Practices of Looking: an introduction to visual culture*. New York: Oxford University Press, 2001.
- TAYLOR, J. Image of contradiction: obstetrical ultrasound in American culture. In: FRANKLIN, S. & RAGONÉ, H. (Eds.) *Reproducing Reproduction: kinship, power*

- and technological innovation. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1998.
- TURKLE, S. *The Second Self: computers and the human spirit*. New York: Simon and Schuster, 1984.
- TURKLE, S. *Life on the Screen: identity in the age of the Internet*. New York: Touchstone Books, 1997.
- VELHO, G. Observando o familiar. In: NUNES, E. O. (Org.) *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- WOO, J. History of ultrasound in obstetrics and gynecology, part 1. Last revised mar. 2006. Disponível em: <www.ob-ultrasound.net/history1.html>. Acesso em: 5 set. 2006.
- YOXEN, E. Seeing with sound: a study of the development of medical images. In: BIJKER, W. E.; HUGHES, T. & PINCH, T. J. (Eds.) *The Social Construction of Technological Systems: new directions in the sociology and history of technology*. Cambridge: MIT Press, 1987.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

- ANDRADE, R. A. S. *L'héritage Romantique Allemand dans la Pensée Freudienne*, 1990. Tese de Doutorado, Paris: Université de Paris VII.
- ARIÈS, P. *História Social da Criança e da Família*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
- ARMSTRONG, D. The invention of infant mortality. *Sociology of Health & Illness: a Journal of Medical Sociology*, 8(3): 211-232, 1986.
- BADINTER, E. *Um Amor Conquistado: o mito do amor materno*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
- BECKER, H. S. et al. *Boys in White: student culture in medical school*. New Brunswick/ London: Transaction Publishers, 1997.
- BERGER, J. *Modos de Ver*. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.
- BLANCHET, A. & GOTMAN, A. *L'enquête et ses Méthodes: l'entretien*. Paris: Éd. Nathan Université, 1992.
- BOURDIEU, P. *A Economia das Trocas Simbólicas*. São Paulo: Perspectiva, 1998.
- CAMARGO JR., K. R. A biomedicina. *Physis*, 7(1): 45-68, 1997.
- CAMPBELL, C. A orientalização do Ocidente: reflexões sobre uma nova teodicéia para um novo milênio. *Religião e Sociedade*, 18(1): 5-22, 1997.
- CHACEL, P. P. De volta ao passado. *Jornal do Conselho Federal de Medicina*, Coluna 'Fala Médico', n. 148, p.10, mar.-abr. 2004.
- CHAZAN, L. K. *Visão e Totalidade: considerações sobre a doutrina das cores de Goethe e a construção do observador moderno*, 2002. Monografia. (Trabalho de

- conclusão do curso Antropologia Cognitiva), Rio de Janeiro: Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Mimeo.)
- CLIFFORD, J. Power and dialogue in ethnography: Marcel Griaule's initiation. In: STOCKING JR., G (Ed.) *Observers Observed: essays on ethnographic fieldwork*. Madison: The University of Wisconsin Press, 1983.
- CLIFFORD, J. & MARCUS, G. Introduction: partial truths. In: CLIFFORD, J. & MARCUS, G. (Eds.) *Writing Culture: the poetics and politics of ethnography*. Berkeley, London: University of California Press, 1986.
- COSTA, J. F. *Ordem Médica e Norma Familiar*. Rio de Janeiro: Graal, 1979.
- COUTINHO, A. P. A. Uma análise bioética da 'casa de parto'. *Jornal do Cremerj*, 161: 12, fev. 2004.
- CRARY, J. *Suspensions of Perception: attention, spectacle, and modern culture*. Cambridge, London: The MIT Press, 2001.
- CUSSINS, C. M. Quit sniveling, cryo-baby: We'll work out which one's your mama! In: DAVIS-FLOYD, R. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborg Babies: from techno-sex to techno-tots*. New York, London: Routledge, 1998a.
- CUSSINS, C. M. Producing reproduction: techniques of normalization and naturalization in infertility clinics. In: FRANKLIN, S. & RAGONÉ, H. (Eds.) *Reproducing Reproduction: kinship, power and technological innovation*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1998b.
- DEBORD, G. *A Sociedade do Espetáculo: comentários sobre a sociedade do espetáculo*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.
- DINIZ, D. & RIBEIRO, D. C. *Aborto por Anomalia Fetal*. Brasília: Letras Livres, 2003.
- DONZELOT, J. *A Polícia das Famílias*. Rio de Janeiro: Graal, 1986.
- ELIAS, N. Formação do Estado e civilização. In: ELIAS, N. *O Processo Civilizador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993. v. 2.
- FIGUEIRA, S. A. Introdução: psicologismo, psicanálise e ciências sociais na 'cultura da psicanálise'. In: FIGUEIRA, S. A. *Cultura da Psicanálise*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- FIGUEIREDO, L. C. *A Invenção do Psicológico: quatro séculos de subjetivação – 1500-1900*. São Paulo: Educ, Escuta, 1992.
- FOUCAULT, M. *Omnès et singulatim*: por uma crítica da 'razão política'. *Novos Estudos Cebrap*, 26: 77-99, 1990.
- FOUCAULT, M. Não ao sexo rei. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1998.
- FOUCAULT, M. A governamentalidade. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1998.
- FRANKLIN, S. & RAGONÉ, H. Introduction. In: FRANKLIN, S. & RAGONÉ, H. *Reproducing Reproduction: kinship, power and technological innovation*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1998.

- GEERTZ, C. Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura. In: GEERTZ, C. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
- GUSDORF, G. *Le Savoir Romantique de la Nature*. Paris: Payot, 1985.
- HAMMERSLEY, M. & ATKINSON, P. Insider accounts: listening and asking questions. In: HAMMERSLEY, M. & ATKINSON, P. *Ethnography: principles in practice*. London/ New York: Tavistock Publications, 1986.
- HARTOUNI, V. Fetal exposures: abortion politics and optics of allusion. In: TREICHLER, P.; CARTWRIGHT, L. & PENLEY, C. (Eds.) *The Visible Woman: imaging technologies, gender, and science*. New York/ London: New York University Press, 1998.
- HUNT, L. (Ed.) *A Invenção da Pornografia: obscenidade e as origens da modernidade, 1500-1800*. São Paulo: Hedra, 1999.
- JORNAL DO CREMERJ. Rio de Janeiro. Editorial. n. 158, p. 2, nov. 2003.
- JORNAL DO CREMERJ. MP faz sindicância sobre casas de parto. n. 158, p. 3, nov. 2003.
- KULICH, D. *Travesti: sex, gender and culture among Brazilian transgendered prostitutes*. Chicago/ London: The University of Chicago Press, 1998.
- KULICH, D. & WILSON, M. *Taboo: sex, identity and erotic subjectivity in anthropological fieldwork*. London/ New York: Routledge, 1995.
- LÉVI-STRAUSS, C. Introduction à l'oeuvre de Marcel Mauss [1947]. In: MAUSS, M. *Sociologie et Anthropologie*. Paris: PUF, 1950.
- LÉVI-STRAUSS, C. Introdução: a obra de Marcel Mauss. In: MAUSS, M. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: E.P.U./Edusp, 1974. v. 1.
- LUZ, M. T. *Natural, Racional, Social: razão médica e racionalidade científica moderna*. Rio de Janeiro: Campus, 1988.
- MALINOWSKI, B. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril Cultural, 1976. (Coleção Os Pensadores, XLIII)
- MALINOWSKI, B. *Um Diário no Sentido Estrito do Termo*. Rio de Janeiro: Record, 1997.
- MARCUS, G. E. & FISCHER, M. M. J. *Anthropology as Cultural Critique: an experimental moment in the human sciences*. Chicago/ London: The University of Chicago Press, 1986.
- MARTIN, E. The fetus as intruder: mother's bodies and medical metaphors. In: DAVIS-FLOYD, R. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborg Babies: from techno-sex to techno-tots*. New York: Routledge, 1998.
- MOTT, M. L. Mme. Durocher, modista e parteira. *Revista Estudos Feministas*, 2(3): 101-116, 1994.
- NICOLACI-DA-COSTA, A. M. Mal-estar na família: descontinuidade e conflito entre sistemas simbólicos. In: FIGUEIRA, S. A. (Org.) *Cultura da Psicanálise*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

- ORTEGA, F. O corpo transparente: apontamentos para uma história cultural da visualização médica do corpo, 2004. (Mimeo.)
- PALL MALL GAZETTE. Occasional Notes. London, 20 mar. 1896. p. 2.
- PETCHESKY, R. P. Introduction. In: PETCHESKY, R. P. & JUDD, K. (Eds.) *Negotiating Reproductive Rights: women's perspectives across countries and cultures*. London/ New York: Zed Books, 1998a.
- PETCHESKY, R. P. Cross-country comparisons and political visions. In: PETCHESKY, R. P. & JUDD, K. (Eds.) *Negotiating Reproductive Rights: women's perspectives across countries and cultures*. London, New York: Zed Books, 1998b.
- PINTO, P. G. H. R. *Saber Ver: recursos visuais e formação médica*, 1997. Dissertação de Mestrado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- PORTO, M. A. T. *Um Espectro na Máquina: abordagem cultural da tecnologia médica*, 1995. Tese de Doutorado em Saúde Pública, Rio de Janeiro: Escola Nacional de Saúde Pública, Fundação Oswaldo Cruz.
- RABINOW, P. *Reflections on Fieldwork in Morocco*. Berkeley/ Los Angeles: University of California Press, 1977.
- ROHDEN, F. *Uma Ciência da Diferença: sexo, contracepção e natalidade na medicina da mulher*, 2000. Tese de Doutorado, Rio de Janeiro: Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- ROHDEN, F. *Uma Ciência da Diferença: sexo e gênero na medicina da mulher*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2001.
- ROHDEN, F. *A Arte de Enganar a Natureza: contracepção, aborto e infanticídio no início do século XX*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2003.
- ROPA, D. & DUARTE, L. F. D. Considerações teóricas sobre a questão do 'atendimento psicológico' às classes trabalhadoras. In: FIGUEIRA, S. (Org.) *Cultura da Psicanálise*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- SÁ, G. J. da S. e. Meus macacos são vocês: um antropólogo seguindo primatólogos em campo. In: REUNIÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA, 24, 2004, Recife. Trabalho apresentado no Fórum de Pesquisa 36: Antropologia, Trabalho de Campo e Subjetividade: desafios contemporâneos, 2004. (Mimeo.)
- SALEM, T. A trajetória do 'casal grávido': de sua constituição à revisão de seu projeto. In: FIGUEIRA, S. (Org.) *Cultura da Psicanálise*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- SANJEK, R. (Ed.) *Fieldnotes: the makings of anthropology*. Ithaca/London: Cornell University Press, 1990.
- SENNETT, R. *O Declínio do Homem Público: as tiranias da intimidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- SCHMIDT, M. & MOORE, L. J. Constructing a 'good catch', picking a winner: the development of technosemen and the deconstruction of the monolithic male. In:

- DAVIS-FLOYD, R. & DUMIT, J. (Eds.) *Cyborg Babies: from techno-sex to technotots*. New York/ London: Routledge, 1998.
- SHORTER, E. *The Making of the Modern Family*. New York: Basic Books, Inc., Publishers, 1977.
- SHORTER, E. *Women's Bodies: a social history of women's encounter with health, ill-health, and medicine*. New Brunswick/ London: Transaction Publishers, 1997.
- SIBILIA, P. *O Homem Pós-Orgânico: corpo, subjetividade e tecnologias digitais*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.
- SIMMEL, G. *On Individuality and Social Forms*. Chicago: University of Chicago Press, 1971.
- STAFFORD, B. M. *Good Looking: essays on the virtue of images*. Cambridge/ London: The MIT Press, 1997.
- STAFFORD, B. M. *Body Criticism: imaging the unseen in enlightenment art and medicine*. Cambridge, London: The MIT Press, 1997.
- TAYLOR, C. *As Fontes do Self: a construção da identidade moderna*. São Paulo: Edições Loyola, 1997.
- TIERNEY, T. F. Anatomy and governmentality: a Foucauldian perspective on death and medicine in modernity. *Theory & Event*, 2(1): 1-52, 1998. Disponível em: <muse.jhu.edu/journals/theory_and_event/v002/2.1tierney.html>.
- TORNQUIST, C. S. Armadilhas da Nova Era: natureza e maternidade no ideário da humanização do parto. *Revista Estudos Feministas*, 10(2): 483-492, 2002.
- WEBER, M. *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Pioneira, 1999.