

## Referências

Mary Jane Spink

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

SPINK, MJ. *Linguagem e produção de sentidos no cotidiano* [online]. Rio de Janeiro: Centro Edelstein de Pesquisas Sociais, 2010. Referências. p. 68-72. ISBN: 978-85-7982-046-5. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.

---



All the contents of this chapter, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste capítulo, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de este capítulo, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

## REFERÊNCIAS

- BAKHTIN, M. The problem of speech genres. In: Emerson, C.; Holquist, M. (Eds.), *Speech Genres and other late essays*. Austin, Texas: University of Texas Press, 1994. p. 60-102.
- BASKAR, R. Beef, structure and place: notes from a critical naturalist perspective. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, v. 13, n. 1, p. 81-95, 1983.
- BECK, U. *Risk Society – towards a new modernity*. London: Sage, 1993. (Published in Germany in 1986).
- BERGER, P.; LUCKMANN, T. *A construção social da realidade*. Petrópolis: Vozes, 1976. (Trabalho original publicado em 1966).
- BOURDIEU, P. O campo científico. In: *Pierre Bourdieu – Sociologia*. São Paulo: Editora Ática, 1983. p. 122-155. (Trabalho original publicado em 1976).
- \_\_\_\_\_. Structures, Habitus and Practices. In: *The polity reader in social theory*. Cambridge: Polity Press, 1994. p. 95-110.
- CIAMPA, A. C. *A história de Severino e a estória de Severina*. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- DANZINGER, Kurt. The varieties of social construction. *Theory and Psychology*, v. 7, n. 3, p. 399-416, 1997.
- DAVIES, B.; HARRÉ, R. Positioning: the discursive production of selves. *Journal for the Theory of Social Behaviour*, v. 20, n. 1, p. 43-63, 1990.
- FLECK, L. *Genesis and Development of a Scientific Fact*. Chicago: University of Chicago Press, 1979. (Trabalho original publicado em 1935).
- FRANÇA, V. Uma turma movida à adrenalina. Reportagem de Capa. *Veja*, São Paulo, p. 12-18, 11 mar 1998.
- \_\_\_\_\_. Laços de adrenalina. Reportagem de Capa. *Veja*, São Paulo, p. 16-21, 2 jun. 1999.
- GERGEN, K. The social constructionist movement in modern Psychology. *American Psychologist*, v. 40 n. 3, p. 266-275, 1985.
- GIDDENS, A. Risk Society: the Context of British Politics. In: Franklin, J. (Ed.). *The politics of risk society*. Cambridge: Polity Press, 1998. p. 23-34.
- GODOI, C. A. M. B. *Sobre uma possível convergência entre a teoria das representações sociais e as ideias de Rorty em “A filosofia e o espelho da natureza”*. 2000. Dissertação (Mestrado em Psicologia) – Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2000.
- HACKING, Ian. Why ask what? In: Hacking, I. *The social construction of what?* Cambridge, Mass: Harvard University Press, 1999. p. 1-34.
- HARRÉ, R. *The singular self*. Sage, 1998.
- IBÁÑEZ, T. Henri, Serge and the next generation. *Newsletter of the social psychology section*, v. 24, p. 5-14, 1991.
- \_\_\_\_\_. Construccinismo y psicologia. *Revista Interamericana de Psicologia*, v. 28, n. 1, p. 105-123, 1993.
- \_\_\_\_\_. La construccion dei conocimiento desde una perspectiva socioconstruccionista. In: Montero, M. (Org.) *Conocimiento, realidad e ideología*. Caracas: Asociacion Venezolana de Psicología Social – AVEPSO, 1994. p. 39-48.
- KHUN, T. *The structure of scientific revolutions*. Chicago: University of Chicago Press, 1970 (1ª ed.: 1962).
- KNORR-CETINA, K. D. *The manufacture of knowledge: an essay ou the constructivist and contextual nature of science*. Oxford: Pergamon, 1981.
- LAQUEUR, T. *Making sex: body and gender from the Greeks to Freud*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1990.
- LATOUR, B. *Science in action*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1987.
- LE BRETON, D. *Passions du Risque*. Paris: Métaillié, 1996.

- MENEGON, V. S. M. *Menopausa: imaginário social e conversas do cotidiano*. Dissertação (Mestrado em Psicologia Social) – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUCSP, 1998.
- \_\_\_\_\_. Por que jogar conversa fora? Pesquisando no cotidiano. In: Spink, M. J. P. (Org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano*. São Paulo: Cortez, 1999. p. 215-242.
- MIRIM, L. Y. L. Garimpando sentidos em bases de dados. In: Spink, M. J. P. (Org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano*. São Paulo: Cortez, 1999. p. 153-182.
- MORIN, E. *O problema epistemológico da complexidade*. Lisboa: Publicações Europa-América, 1985.
- MOSCOVICI, S.; MARKOVÁ, I. Presenting social representations: a conversation. *Culture & Psychology*, v. 4, n. 3, p. 371-410, 1998.
- PINHEIRO, O. de G. *O sentido das queixas de usuários de um Serviço de Saúde Mental: uma análise discursiva*. Tese (Doutorado em Psicologia Social) – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUCSP, 1998.
- \_\_\_\_\_. Entrevista: uma prática discursiva. In: Spink, M. J. P. (Org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano*. São Paulo: Cortez, 1999. p. 183-215.
- POTTER, J.; WETHERELL, M.; GILL, R.; EDWALDS, D. Discourse: noun, verb or social practice. *Philosophical Psychology*, v. 3, n. 2, p. 205-217, 1990.
- RORTY, R. *A filosofia e o espelho da natureza*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995. (Trabalho original publicado em 1979).
- SANTOS, B. de S. *A crítica da razão indolente*. São Paulo: Cortez, 2000.
- SPINK, M. J. P. (1993). O contexto como pretexto. In: ENCONTRO INTERAMERICANO DE PSICOLOGIA, XXIV. Santiago-Chile, 4 a 9 de julho, 1993. (mimeo).
- \_\_\_\_\_. Permanência e diversidade nas representações sociais da hipertensão arterial essencial. *Temas em Psicologia*, v. 2, p. 199-212, 1994a.

- \_\_\_\_\_. Desvendando as teorias implícitas: uma metodologia de análise das representações sociais. In: Jovchelovith, S.; Guareschi, P. (Orgs.). *Textos em representações sociais*. Petrópolis: Vozes, 1994b. p. 117-145.
- \_\_\_\_\_. A medicina e o poder de legitimação das construções sociais de igualdade e diferença: uma reflexão sobre cidadania e gênero. In: Spink, M. J. P. (Org.). *A cidadania em construção: uma reflexão transdisciplinar*. São Paulo: Cortez, 1994c. p. 93-103.
- \_\_\_\_\_. O sentido da doença: a contribuição dos métodos qualitativos na pesquisa sobre câncer. In: Gimenes, Maria da Glória G. (Org.). *A mulher diante do câncer: pesquisa e práticas em Psiconcologia*. Campinas: Editoria Psi II, 1997a. p. 197-224.
- \_\_\_\_\_. *A construção social do risco no cenário da AIDS*. Projeto Integrado de Pesquisa, CNPq (vigência 1998-2000). 1997b. (mimeo).
- \_\_\_\_\_. *Risco e sociedade contemporânea: vivendo na sociedade de risco*. Projeto Integrado de Pesquisa, CNPq (vigência 2000-2002). 2000. (mimeo).
- \_\_\_\_\_. Os contornos do risco na modernidade reflexiva: considerações a partir da Psicologia Social. *Psicologia e Sociedade*, v. 12, n. 1/2, p. 156-173, 2001.
- \_\_\_\_\_. Trópicos do discurso sobre risco: risco-aventura como metáfora na modernidade tardia. *Cadernos de Saúde Pública*, v. 17, p. 1277-1311, 2001.
- SPINK, M. J. P.; GIMENES, M. da G. G. (Orgs.). Práticas discursivas e produção de sentido: apontamentos metodológicos para a análise de discursos sobre a saúde e a doença. *Saúde e Sociedade*, v. 3, n. 2, p. 149-171, 1994.
- SPINK, M. J. P.; LIMA, H. Rigor e visibilidade: a explicitação dos passos da interpretação. In: Spink, M. J. P. (Org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano*. São Paulo: Cortez, 1999. p. 93-122..
- SPINK, M. J.; MEDRADO, B. Produção de sentido no cotidiano: uma abordagem teórico-metodológica para análise das práticas

- discursivas. In: Spink, M. J. P. (Org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano*. São Paulo: Cortez, 1999. p. 41-61.
- SPINK, M. J. P.; MENEGON, V. A pesquisa como prática discursiva. In: Spink, M. J. P. (Org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano: aproximações teóricas e metodológicas*. São Paulo: Cortez, 1999. p. 63-92.
- SPINK *et al.* *Reflexão e Crítica*, 15, p. 151-164, 2002.
- TONNELLI, Maria José. *Os sentidos das máquinas: novas tecnologias e a aceleração do cotidiano de trabalho*. Tese (Doutorado em Psicologia Social) – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2000.
- VATTIMO, G. *O fim da modernidade: niilismo e hermenêutica na cultura pós-moderna*. São Paulo: Martins Fontes, 1996. (Edição italiana original, 1985).
- WOOLGAR, S. *Science: the very idea*. Chichester: Ellis Harwood; London: Tavistock, 1988.