

## Sobre os autores

Adilson Citelli  
(org.)

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

CITELLI, A., ed. Sobre os autores. In: *Comunicação e educação: dinâmicas midiáticas e cenários escolares* [online]. Ilhéus, BA: EDITUS, 2021, pp. 223-229. Comunicação e educação series, vol. 7. ISBN: 978-65-8621-337-9.

<https://doi.org/10.7476/9786586213379>.

---



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

## **SOBRE OS AUTORES**

### **Adilson Odair Citelli**

Possui graduação em Letras pela Universidade de São Paulo (1973). Na mesma instituição realizou o mestrado (1982) e o doutorado (1990), ambos na área de Literatura Brasileira. Em 1995 tornou-se livre docente na ECA/USP, com tese na inter-relação Comunicação e Educação. Desde 2007 ocupa o cargo de professor Titular junto ao Departamento de Comunicações e Artes, da ECA/USP. É docente, sob regime RDIDP, dos programas de graduação e pós-graduação da ECA/USP, onde ministra cursos e orienta dissertações e teses nas áreas de comunicação/educação, educomunicação, comunicação/linguagem. Foi chefe do Departamento de Comunicações e Artes-ECA-USP e coordenador do PPGCOM-USP, membro do comitê de avaliação da CAPES e do comitê assessor de Comunicação do CNPq. Coordena o Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Pesquisador 1B do CNPq. É autor de inúmeros artigos e livros, dentre estes: *Linguagem e persuasão*; *Comunicação e educação: a linguagem em movimento*; *Palavras, meios de comunicação e educação*; *Educomunicação. Construindo uma nova área de conhecimento* (org. com Cristina Costa); *Imagens do professor na mídia* (org.); *Comunicação e educação: o problema da aceleração social do tempo* (org.). Contato: citelli@uol.com.br

### **Ana Luisa Zaniboni Gomes**

Jornalista profissional diplomada em Comunicação Social / Jornalismo pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1986). Possui Especialização em Gestão da Comunicação, Mestrado, Doutorado e Pós - Doutorado em Ciências da Comunicação pela ECA/USP (2001, 2006, 2014 e 2019, respectivamente). Integra a equipe da OBORÉ Projetos Especiais com atividades focadas na área da Comunicação em diálogo com políticas públicas como Educação, Cultura, Saúde e Direitos Humanos. É pesquisadora do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq, e atual vice-coordenadora do Grupo de Pesquisa “Comunicação e Educação”, da Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom, gestão 2020-2022). Contato: analuisagomes@obore.com

## **Douglas Calixto**

Jornalista formado pela UNESP, é mestre e doutorando em Ciências da Comunicação pela ECA-USP. O trabalho “Memes na internet: entrelaçamentos entre Educomunicação, cibercultura e a zoeira de estudantes nas redes sociais” rendeu-lhe a indicação como melhor mestrado de Comunicação da USP em 2017 e o prêmio “Francisco Morel” de melhor mestrado do Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação 2018 (Intercom). Desenvolve pesquisa nas áreas de Comunicação, Educação e cibercultura. Cocriador do projeto Aula Pública, programa de divulgação científica. Integra o Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Ex-atleta universitário do Lassen College (EUA), é supervisor de comunicação do Instituto Brasileiro de Ciências Criminais (IBCCRIM). Contato: dodocalixto77@gmail.com

## **Edilane Carvalho Teles**

Doutora em Comunicação pelo Programa de Pós-graduação em Comunicação da Universidade de São Paulo (PPGCOM – USP); Docente da Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Departamento de Ciências Humanas, Campus III. Líder do Grupo de Pesquisa Polifonia - Observatório de Educomunicação (DCH III/UNEB); Membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Contato: edilaneledes@hotmail.com

## **Eliana Nagamini**

Pós-doutoranda em Ciências da Comunicação (ECA/USP), na interface Comunicação e Educação. Doutora em Ciências da Comunicação (ECA/USP). Mestre em Teoria Literária e Literatura Comparada (FFLCH/USP). Especialista em Educação em Ambientes Virtuais de Aprendizagem (UNICSUL). Bacharel em Letras (FFLCH/USP); Licenciada em Língua Portuguesa e Literaturas (FE/USP). Atua nas áreas de Educação, Comunicação e Letras, desenvolvendo pesquisas com enfoque nas linguagens verbais e não verbais. Organizadora da Série Comunicação e Educação, volumes 1-5, (Editus); autora do livro *Literatura, Televisão, Escola. Estratégias para leitura de*

*adaptações* (Cortez). Integra o Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Docente de Língua Portuguesa na Fatec São Paulo, do Centro Paula Souza. Mediadora online do Curso de Formação Pedagógica para Educação Profissional, do Centro Paula Souza, no Programa Brasil Profissionalizado. Contato: eliananagamini@fatecsp.br

### **Elisangela Rodrigues da Costa**

Pedagoga, jornalista e pesquisadora. Doutora em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). Conselheira Consultiva da Associação Brasileira de Pesquisadores e Profissionais em Educomunicação (ABPEducom). Professor Assistente 1 da Faculdade Estácio de Sá, em Campo Grande (MS), nas áreas de Jornalismo, Publicidade e Pedagogia. Orientadora da Pesquisa de Iniciação Científica “Erro Jornalístico, Desinformação e Ética: O Olhar dos Futuros Comunicadores” (FESCG). Integrante dos Grupos de Pesquisas Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq, e Jornalismo, Cidadania e Educação, da Universidade Estadual de Mato Grosso (UNEMAT), coordenado por Antônia Alves. Contato: costa.lisa1@gmail.com

### **Gláucia Silva Bierwagen**

Doutoranda em Comunicação pela Escola de Comunicação e Artes (USP). Mestre na área de Ensino de Ciências e Matemática da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Especialização em Design Instrucional para Educação a Distância pela Universidade Federal de Itajubá (2009). Possui graduação em Tecnologia em Informática pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2006) e graduação em Pedagogia pela Universidade de São Paulo (2003). Tem experiência em Educação Infantil, nas séries iniciais do Ensino Fundamental, Educação Digital, Educação de Jovens e Adultos em redes municipais e estadual de São Paulo. Desenvolveu trabalhos de tutoria e elaboração de cursos na modalidade de Educação à Distância. Efetuou orientação de estagiários de licenciaturas no Programa de estágios da Faculdade de Educação da USP. É membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Contato: galsilv@usp.br

## **Helena Corazza**

Possui graduação em Comunicação Social (Jornalismo) pela Faculdade de Comunicação e Turismo Helio Alonso (RJ) (1990), licenciatura em Letras pela Uni Paulistana (1978), mestrado em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo (1999) e doutorado na mesma instituição (2015). Integra a equipe do SEPAC (Serviço à Pastoral da Comunicação), onde é docente, coordena cursos e projetos. Docente no Instituto Teológico São Paulo (ITESP) e coordenadora do curso de Especialização Comunicação, Teologia e Cultura: teórico-prático; Pesquisadora na área de Comunicação e Educação, Rádio e Relações de Gênero, Mídias Sociais, atuando na formação de lideranças comunitárias na área da Pastoral da comunicação, comunicação nas pastorais e Educomunicação. Membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP/CNPq. É autora de diversos livros e artigos, entre eles “Educomunicação: formação pastoral na cultura digital”. Contato: [helena.corazza@paulinas.com.br](mailto:helena.corazza@paulinas.com.br)

## **Maria do Carmo Souza de Almeida**

Doutora em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo. Mestre em Linguística Aplicada pela Universidade de Taubaté (UNITAU). Especialista em Língua Portuguesa e licenciada em Letras Português/Inglês pela mesma universidade. Atuou como professora na Educação Infantil, nos Ensinos Fundamental I e II e no Ensino Médio em escolas públicas e particulares. Ministra a disciplina de Língua Portuguesa em diferentes departamentos da graduação da Unitau e integra o corpo docente do Mestrado em Linguística Aplicada. Foi coordenadora do PIBID/Letras e do Projeto de Extensão Letramentos e Multiletramentos no Ensino Fundamental I (parceria da universidade com a Prefeitura de Taubaté) e atualmente é coordenadora do Residência Pedagógica/Letras. É membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Contato: [maria.almeida@unitau.br](mailto:maria.almeida@unitau.br)

## **Roberta Takahashi Soledade**

Mestranda em Ciências da Comunicação pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). Possui graduação em Letras Português e Inglês pela Universidade de São Paulo (2009), MBA em Administração de Empresas pela Fundação Getúlio Vargas (2010) e especialização em Educação a Distância pelo Centro Universitário SENAC (2011). Atualmente é gestora na área de educação corporativa, e tem experiência na área de Educação com ênfase em treinamento e desenvolvimento com uso de tecnologias. Também integra o Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Contato: roberta.tsoledade@gmail.com

## **Rogério Pelizzari de Andrade**

Doutor e mestre em Ciência da Comunicação pela ECA/USP; especialista em Gestão de Processos Comunicacionais pela ECA/USP; bacharel em jornalismo e em publicidade e propaganda pela USJT. Docente desde 2010, atuou em instituições de ensino superior como Centro Universitário FIAM-FAAM e FATEC-SP. Também possui experiência em ensino a distância, tendo exercido a função de professor online para a Anhembí-Morumbi, FMU e IBMR, além de ter atuado como tutor e orientador no curso de pós-graduação “Mídias na Educação” do NCE da ECA/USP. Ainda na modalidade EAD, desenvolveu atividades como leitor crítico e produziu conteúdo para empresas como Kroton Educacional e VG Educacional. Com 20 anos de experiência na área de comunicação, faz parte do grupo de pesquisa “Mediações Educomunicativas” (MECOM), da ECA-USP-CNPq, e atualmente é coordenador de redes digitais em projetos voltados à área pública, revisor das publicações acadêmicas do IBCCRIM e formador em educação pelo programa “Nas Ondas do Rádio” da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo. Contato: rogeriopelizzari@gmail.com

## Sandra Pereira Falcão

Doutora em Ciências da Comunicação pelo PPGCOM da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, com apoio do CNPq; Mestre em Ciências da Comunicação pela mesma instituição; Especialista em Educação Profissional Integrada à Educação Básica, na modalidade PROEJA (Educação de Jovens e Adultos), pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo. Bacharel e licenciada em Letras pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo e Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Autora e coautora de artigos nas interfaces Comunicação e Educação / Comunicação e Educação Socioambiental, é professora da educação básica e membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Contato: sandrapfalcao@gmail.com

## Suéli Costa

Jornalista, professora, educomunicadora e pesquisadora. Mestre em Ciências da Comunicação pelo PPGCOM/ECA/USP. Especialista em Estudos da Linguagem (UMC), Educomunicação – Educação, Comunicação e Mídias (ECA/USP), Tecnologias na Aprendizagem (SENAC/SP), Alfabetização e Letramento Digital (FAISP), O Professor na Era Digital (ITEDUC), Metodologias Híbridas de Ensino (FAISP) e Projetos Sociais e Políticas Públicas (SENAC/SP). Atua nas áreas da *comunicação*, com produção, edição e revisão de conteúdo para publicações impressas e digitais nos segmentos jornalísticos e acadêmicos; como *professora* de língua inglesa na Educação Básica; como *educomunicadora*, com a mediação de projetos voltados ao incentivo da produção midiática nos espaços educativos formal e não formal; e *pesquisadora*, no encaminhamento de estudos, pesquisas, publicações e ações na interface comunicação e educação. Membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (Mecom), da ECA-USP-CNPq, e integra a Associação Brasileira de Pesquisadores e Profissionais em Educomunicação (ABPEducom). Contato: sueller.costa@gmail.com

## **Tatiana Garcia Luz - Carvalho**

Mestranda em Ciências da Comunicação, na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (PPGCOM/ECA/USP), interface Comunicação e Educação. É licenciada em Educomunicação pela mesma universidade (ECA/USP) e bacharela em jornalismo pela Faculdade Cásper Líbero. Como educadora, é integrante da Associação Brasileira de Pesquisadores e Profissionais em Educomunicação (ABPEducom), tendo trabalhado como assessora em projetos educacionais no Educom. Saúde-SP. Integra o Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Desde 2017, atua em escolas com tecnologias educacionais e educação digital, sendo, atualmente, educadora no Colégio Santa Cruz. Contato: luzcarvalho.tatiana@gmail.com

## **Wellington Nardes**

É doutorando e mestre em Ciências da Comunicação, com apoio do CNPq, pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). É especialista em Gestão de Políticas, Projetos e Programas Sociais pela Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUC/PR) e em Educomunicação - Educação, Comunicação e Mídias pela ECA/USP. É graduado em Comunicação Social com Habilitação em Jornalismo pela Universidade do Vale do Itajaí (UNIVALI). É professor das disciplinas de História da Mídia, de Legislação em Comunicação e de Economia Internacional nos cursos superiores de Jornalismo, Publicidade e Propaganda e Administração da Faculdade de Tecnologia de Curitiba (FATEC/PR). É professor das disciplinas de Metodologia Científica e de Comunicação, Criatividade e Inovação Organizacional no curso superior de Recursos Humanos do Instituto Brasileiro de Therapias e Ensino (IBRATE). É coordenador geral da Apoio Centro Educacional (APOIO/BR). É membro do Grupo de Pesquisa Mediações Educomunicativas (MECOM), da ECA-USP-CNPq. Contato: nardes@alumni.usp.br