

Front Matter / Elementos Pré-textuais / Páginas Iniciais

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

SILVA, AC. *O rio e a casa: imagens do tempo na ficção de Mia Couto* [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. 282 p. ISBN 978-85-7983-112-6. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

O RIO E A CASA

CONSELHO EDITORIAL ACADÊMICO
Responsável pela publicação desta obra

Alcides Cardoso dos Santos
João Batista Toledo Prado
Márcia Valéria Zamboni Gobbi

ANA CLÁUDIA DA SILVA

O RIO E A CASA
IMAGENS DO TEMPO NA FICÇÃO
DE MIA COUTO

**CULTURA
ACADÊMICA** 
Editora

© 2010 Editora UNESP

Cultura Acadêmica

Praça da Sé, 108
01001-900 – São Paulo – SP
Tel.: (0xx11) 3242-7171
Fax: (0xx11) 3242-7172
www.editoraunesp.com.br
feu@editora.unesp.br

CIP – Brasil. Catalogação na fonte
Sindicato Nacional dos Editores de Livros, RJ

S578r

Silva, Ana Cláudia da

O rio e a casa: imagens do tempo na ficção de Mia Couto /
Ana Cláudia da Silva. - São Paulo : Cultura Acadêmica, 2010.

Inclui bibliografia

ISBN 978-85-7983-112-6

1. Couto, Mia, 1955 - Crítica e interpretação. 2. Tempo na literatura. 3. Intertextualidade. 4. Ficção moçambicana - História e crítica. 5. Literatura africana (Português) - História e crítica. I. Título. II. Título: Imagens do tempo na ficção de Mia Couto.

11-0127.

CDD: 869.8996793

CDU: 821.134.3(679)-3

Este livro é publicado pelo Programa de Publicações Digitais da Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP)

Editora afiliada:



Asociación de Editoriales Universitarias
de América Latina y el Caribe



Associação Brasileira de
Editoras Universitárias

Aos meus pais.

Agradeço aos professores Maria Célia de Moraes Leonel e Francisco Noa por definirem com mais clareza os rumos de minha pesquisa.

Com gratidão e amizade sempre renovadas, ao professor Luiz Gonzaga Marchezan, que me orientou no doutorado com apoio lúcido e sempre generoso.

SUMÁRIO

Prefácio 11

Introdução 15

1 A literatura moçambicana e a obra de Mia Couto 19

2 A fortuna crítica de Mia Couto no Brasil 73

3 Um rio chamado tempo 137

4 Uma casa chamada terra 209

Considerações finais 263

Referências bibliográficas 267