

Front Matter / Elementos Pré-textuais / Páginas Iniciais

Jorge Alberto Rocha

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

ROCHA, JAC. *Michel Foucault: crítico-esteta-cínico mitigado* [online]. Campina Grande: EDUEPB, 2014. Substractum collection, pp. 1-7. ISBN 978-85-7879-184-1. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



Jorge Alberto Rocha

Michel Foucault

crítico - esteta - cínico mitigado

COLEÇÃO

Subtractum

 eduepb



Universidade Estadual da Paraíba

Prof. Antônio Guedes Rangel Júnior | *Reitor*

Prof. José Ethan de Lucena Barbosa | *Vice-Reitor*



Editora da Universidade Estadual da Paraíba

Cidoval Moraes de Sousa | *Diretor*

Conselho Editorial

Presidente

Cidoval Moraes de Sousa

Conselho Científico

Alberto Soares Melo

Hermes Magalhães Tavares

José Esteban Castro

José Ethan de Lucena Barbosa

José Tavares de Sousa

Marcionila Fernandes

Olival Freire Jr

Roberto Mauro Cortez Motta

Editores Assistentes

Arão de Azevedo Souza

Antonio Roberto Faustino da Costa



Editora filiada a ABEU

EDITORA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA

Rua Baraúnas, 351 - Bairro Universitário - Campina Grande-PB - CEP 58429-500
Fone/Fax: (83) 3315-3381 - <http://eduepb.uepb.edu.br> - email: eduepb@uepb.edu.br

Jorge Alberto Rocha

Michel Foucault

crítico-esteta-cínico mitigado



Campina Grande - PB

2014

Copyright © EDUEPB

A reprodução não-autorizada desta publicação, por qualquer meio, seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

A EDUEPB segue o acordo ortográfico da Língua Portuguesa de 1990, em vigor no Brasil, desde 2009.

Editora da Universidade Estadual da Paraíba

Cidoval Moraes de Sousa | **Diretor**

Arão de Azevêdo Souza | **Editor Assistente de projetos visuais**

Antonio Roberto F. da Costa | **Editor Assistente de Conteúdo**

Design Gráfico

Erick Ferreira Cabral

Jefferson Ricardo Lima Araujo Nunes

Lediane Costa Furtuoso

Leonardo Ramos Araujo

Comercialização

Álison Albuquerque Egito

Divulgação

Zoraide Barbosa de Oliveira Pereira

Revisão Linguística

Elizete Amaral de Medeiros

Normalização Técnica

Jane Pompilo dos Santos

Depósito legal na Biblioteca Nacional, conforme decreto nº 1.825,
de 20 de dezembro de 1907.

FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA BIBLIOTECA CENTRAL - UEPB

100

R672m Rocha, Jorge Alberto da Costa.
Michel Foucault: crítico-esteta-cínico mitigado. /
Jorge Alberto Rocha. – Campina Grande: EDUEPB, 2014.
315 p.
ISBN - 978 - 85 - 7879 - 180 - 3 (Livro impresso)
ISBN - 978 - 85 - 7879 - 184 - 1 (e-book)

1. Filosofia. 2. Michel Foucault. 3. Kant. 4. Críticas. I. Título.

21. ed. CDD

Agradecimentos

Agradeço o apoio da editora EDUEPB, através da Coleção Substractum, e de todos os seus colaboradores.

Agradeço à minha família em geral (da minha mãe aos irmãos e parentes, e da minha mulher aos meus filhos, todos maravilhosos).

Agradeço ainda em especial ao apoio teórico e afetivo da minha orientadora, profa. Dra. Elyana Barbosa, incentivadora incansável.

Sumário

Prefácio	
Ontologia do presente que virá.....	9
Introdução.....	17
Traços Foucaultianos recorrentes	31
Do “jornalista” ao “arqueólogo”	31
Do “filósofo” ao crítico “pluralista”	50
Kant, governamentalidade e crítica	81
Duas leituras de Kant	83
Certo devir da governamentalidade e a epistemologia	112
Outras determinações do “crítico”	153
Sujeito-verdade-poder.....	154
<i>A lição dos “homens infames”</i>	<i>189</i>
As “dimensões” arqueológica, genealógica e estratégica da crítica.....	196

O Esteta e o “Cínico”	211
Os perigos da razão e a ética	211
A proposta “cínica” e sua atualização	243
Conclusão	287
Referências	293