

## Front Matter / Elementos Pré-textuais / Páginas Iniciais

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

CARVALHO, MR., and CARVALHO, AM., org. *Índios e caboclos: a história recontada* [online]. Salvador: EDUFBA, 2012, pp. 1-9. ISBN 978-85-232-1208-7. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.



Indios e  
Caboclos  
a história recontada

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

*Reitora*

Dora Leal Rosa

*Vice Reitor*

Luiz Rogério Bastos Leal



EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

*Diretora*

Flávia Goulart Mota Garcia Rosa

CONSELHO EDITORIAL

*Titulares*

Angelo Szaniecki Perret Serpa

Caiuby Alves da Costa

Charbel Ninõ El-Hani

Dante Eustachio Lucchesi Ramacciotti

José Teixeira Cavalcante Filho

Alberto Brum Novaes

*Suplentes*

Evelina de Carvalho Sá Hoisel

Cleise Furtado Mendes

Maria Vidal de Negreiros Camargo

Maria Rosário de Carvalho  
Ana Magda Carvalho  
Organizadoras



# Índios e Caboclos

a história recontada

Salvador  
EDUFBA  
2012

©2011 by autores.

Direitos para esta edição cedidos à Edufba.

Feito o depósito legal.

1ª reimpressão: 2012

Projeto gráfico, capa e programação visual

*Rodrigo Oyarzábal Schlabitz*

Revisão

*Magel Castilho*

Normalização

*Iole Terso*

Crédito das fotos

*Capa - Ugo Maia, 2001 (Luis Fatum, pajé Tumbalalá)*

*4ª capa - Patrícia Navarro, 2009 (Caboclo 2 de Julho)*

Sistema de Bibliotecas - UFBA

Índios e caboclos : a história recontada / Maria Rosário de Carvalho, Ana Magda Carvalho,  
organizadoras. - Salvador : EDUFBA, 2012.  
269 p. il.

ISBN 978-85-232-0764-9

1. Índios - História - Brasil. 2. Índios - Identidade étnica. 3. Caboclos - História - Brasil.  
4. Índios - História - Bahia. 5. Índios - Religião e mitologia. I. Carvalho, Maria Rosário de.  
II. Carvalho, Ana Magda.

CDD - 981

Editora filiada a

  
ASOCIACION DE EDITORIALES  
UNIVERSITARIAS DE AMERICA  
LATINA Y EL CARIBE

  
Associação Brasileira de  
Editoras Universitárias

  
Câmara Bahiana do Livro

EDUFBA

Rua Barão de Jeremoabo, s/n, *Campus* de Ondina,

40170-115, Salvador-BA, Brasil

Tel/fax: (71) 3283-6164

[www.edufba.ufba.br](http://www.edufba.ufba.br) | [edufba@ufba.br](mailto:edufba@ufba.br)

*Para Pedro Agostinho*

*Venho da Jurema*

*Eu vou pro Juremá*

*Chega meus caboco índio*

*Que vem do forte do mar*

(Linha de Toré dos Índios Kiriri)

Sou brasileiro, brasileiro

Brasileiro Imperador!

Eu também sou brasileiro

Brasileiro, é o que é que eu sou!

(Cantiga dos terreiros onde os caboclos são cultuados)

## Os autores

MARIA ROSÁRIO DE CARVALHO (Professora Associada/Departamento de Antropologia e Etnologia/Programa Multidisciplinar em Estudos Étnicos e Africanos-UFBA e Coordenadora do Programa de Pesquisas sobre Povos Indígenas do Nordeste Brasileiro-PINEB/UFBA)

ANA MAGDA CARVALHO (Doutoranda em Antropologia/Programa de Pós-Graduação em Antropologia/UFBA e pesquisadora associada ao PINEB)

NICOLAS TIPHAGNE (Doutor pela EHESS-Paris)

ORDEP SERRA (Professor Associado I/Departamento de Antropologia e Etnologia/Programa de Pós-Graduação em Antropologia-UFBA)

EMMANUELLE KADYA TALL (Chargée de recherche IRD/CEAf-EHESS-Paris)

MARCO TROMBONI (Professor Assistente/Departamento de Antropologia e Etnologia/UFBA)

ÂNGELA NUNES (Pesquisadora associada ao CIES-IUL, CRIA, IE-UMinho-Portugal e ao PINEB/Bolsista *post-doc* da FCT/Portugal)

SHEILA BRASILEIRO (Analista pericial em Antropologia do Ministério Público Federal-BA e pesquisadora associada ao PINEB)

JOSÉ AUGUSTO LARANJEIRAS SAMPAIO (Professor da Universidade do Estado da Bahia-UNEB e pesquisador associado ao PINEB)

SUZANA MAIA (Professora Adjunta da Universidade Federal do Recôncavo Baiano e pesquisadora associada ao PINEB)

UGO MAIA ANDRADE (Professor adjunto da Universidade Federal de Sergipe e pesquisador associado ao PINEB)

EDWIN REESINK (Professor Associado de Antropologia da Universidade Federal de Pernambuco e pesquisador associado ao PINEB)



# SUMÁRIO

**INTRODUÇÃO / 13**

*Maria Rosário de Carvalho*

*Ana Magda Carvalho*

## **PARTE I** **ÍNDIOS E CABOCLOS NA FORMAÇÃO DA NAÇÃO BRASILEIRA**

**O ÍNDIO EM SALVADOR / 31**

UMA CONSTRUÇÃO HISTÓRICA

*Nicolas Tiphagne*

**TRIUNFO DOS CABOCLOS / 55**

*Ordep Serra*

**O PAPEL DO CABOCLO NO CANDOMBLÉ BAIANO / 79**

*Emmanuelle Kadya Tall*

**A JUREMA DAS RAMAS ATÉ O TRONCO / 95**

ENSAIO SOBRE ALGUMAS CATEGORIAS DE CLASSIFICAÇÃO RELIGIOSA

*Marco Tromboni*

## **PARTE II** **DE ÍNDIOS A CABOCLOS, DE CABOCLOS A ÍNDIOS**

**ENSAIO ETNOFOTOGRAFICO I**  
**ENTRE ÁGUAS QUE PASSAM E BRINCADEIRAS QUE FICAM / 129**

CRIANÇAS TUXÁ NA MARGEM DO RIO SÃO FRANCISCO

*Ângela Nunes*

**ESTRATÉGIAS DE NEGOCIAÇÃO E  
RECOMPOSIÇÃO TERRITORIAL KIRIRI / 147**

*Sheila Brasileiro*

*José Augusto Laranjeiras Sampaio*

**OS PANKARARÉ DO BREJO DO BURGO / 167**

CAMPESINATO INDÍGENA E FACCIONALISMO POLÍTICO

*Suzana Maia*

**“A JUREMA TEM DOIS GAIOS” / 183**

HISTÓRIA TUMBALALÁ

*Ugo Maia Andrade*

**COMUNIDADE TUPINAMBÁ NO VALE DO JEQUITINHONHA, MUNICÍPIO  
DE ITAPEBI, BAHIA / 223**

*Sheila Brasileiro*

**A MAIOR ALEGRIA DO MUNDO / 243**

A PARTICIPAÇÃO DOS ÍNDIOS KIRIRI EM BELO MONTE (Canudos)

*Edwin Reesink*

**ENSAIO ETNOFOTOGRAFICO II  
ENTRE AS DUAS MARGENS DO RIO ARROJADO / 257**

*Ana Magda Carvalho*