

Nota final

Pedro Agostinho

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

AGOSTINHO, P. Nota final. In: *Mitos e outras narrativas Kamayura* [online]. 2nd ed. Salvador: EDUFBA, 2009, pp. 133. ISBN 978-85-232-1203-2. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

NOTA FINAL

O trabalho de campo foi apoiado por subsídios do Departamento de Antropologia da Universidade de Brasília, sob a direção do Prof. Eduardo Galvão (1965); do Laboratório de Arqueologia e Etnologia da Universidade Federal da Bahia, dirigido pelo Prof. Valentin Calderón (1966); e pelas facilidades devidas a Orlando Villas Boas, diretor do Parque Nacional do Xingu. O *Urgent Anthropology Program*, por intermédio dos Drs. Clifford Evans e Betty Meggers, facultou fundos para sua continuação (1966-69)

A preparação do manuscrito e decorrente trabalho de gabinete foi possibilitada por doações de D. Mariana Alvim e do Dr. Antônio Carvalho e Silva ao Centro Brasileiro de Estudos Indígenas, de Brasília (1970).

Foi importante a colaboração de Luiz Carlos Luz, e de Maria Luiza de Lavenère Bastos nos arranjos finais para entrega à imprensa.

Os desenhos são de *Yanu(n)makakuma(n) (Sapai(n))*, Kamayurá residente na aldeia Yawalapitî, e as fotos, de materiais Kamayurá (1964,1965).

Este livro terminou-se de imprimir, nas oficinas da Editora Beneditina Ltda., Salvador, Bahia, Brasil. A supervisão dos trabalhos tipográficos esteve a cargo de Benedito Jorge Miranda. Planejamento gráfico de Jacyra Oswald. Supervisão editorial de David Salles. Diretor do Núcleo de Publicações, David Salles. Coordenador do Centro Editorial e Didático, Valentin Calderón. Reitor, Lafayette de Azevedo Pondé.