

## Bibliografia

Pedro Agostinho

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

AGOSTINHO, P. Bibliografia. In: *Mitos e outras narrativas Kamayura* [online]. 2nd ed. Salvador: EDUFBA, 2009, pp. 129-132. ISBN 978-85-232-1203-2. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

## BIBLIOGRAFIA

1938 ABREU, João Capistrano de. Os Bacaels. In: \_\_\_\_\_. *Ensaio e estudos*. 2.ed. Rio de Janeiro, Soc. Capistrano de Abreu. P. 217-274.

1966 AGOSTINHO, Pedro. *Kwarip, festa dos mortos*; índios Kamayurá, Alto Xingu. Brasília, Universidade. (Tese de mestrado).

1968 \_\_\_\_\_ Geografia e cultura no Alto Xingu. *Geographica*. Lisboa (12). Separata.

CÂMARA Jr. 1955, Joaquim Mattoso. A grafia dos nomes tribais brasileiros. Lista apresentada à II Reunião Brasileira de Antropologia, Salvador, 1955. *Rev. de Antropologia*. São Paulo, 3 (2): 125-132, dez.

1956 CARNEIRO, Roberto L. Slash-and-burn Agriculture; a closer look at its implications for settlement patterns. In: International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences, V. *Selected papers*. Philadelphia, Univ. of Pennsylvania Press.

1956-1957 \_\_\_\_\_ & DOLE, Gertrude E. La cultura de los indios Kuikuros del Brasil Central. *Arq. para las ciencias del hombre*. Buenos Aires, 8 (2): 169-202 (Separata).

1961 \_\_\_\_\_. Slash-and-burn cultivation among the Kuikuro and implications for cultural development in the Amazon basin. In: *The evolution of agricultural systems in native South America, causes and consequences; symposium*. Caracas, s.c.p. p. 47-67. Anthropologica supplement, 2).

- 1951 CARVALHO, José Cândido de Melo. *Relações entre os índios do Xingu e a fauna regional*. Rio de Janeiro, Museu Nacional. (Pub. avulsas, 7).
- 1960 CUNHA, Ayres Câmara. *Entre os índios do Xingu*. São Paulo, Liv. Exposição do Livro.
- 1964 DOLE, Gertrude. The development of Hawaiian Kinship nomenclature as exemplified by the Kuikuro; summary. In: Congresso Internacional de Americanistas, XXXV. México, 1962. *Actas e memorias*. México, s.c.p., v.2. p.95.
- 1955 FERREIRA, Jorge & BALLOT, Henri. A expedição que não morreu. *O Cruzeiro*. Rio de Janeiro, 27 (40): 6, 16 jul.
- 1950 GALVÃO, Eduardo. O uso do propulsor entre as tribos do Alto Xingu. *Rev. do Museu Paulista*. São Paulo, 4: 353-368.
- 1953 \_\_\_\_\_ Áreas culturais indígenas do Brasil, 1900-1959. *Bol. do Museu Paraense Emílio Goeldi*; Antropologia. Belém (8), jan.
- 1964 \_\_\_\_\_ & SIMÕES, Mário F. Kulturwandel and Stammesueberleben am oberem Xingu, Zentral Brasilien. *Volkerkundliche Abhandlungen*. Hanover, Niedersächsisches Landesmuseum, (1). (Separata);
- s.d. HARRISON, Carl Howard. *Formulário dos vocabularies padrões para estudos comparativos preliminares nas línguas indígenas brasileiras*; língua Kamayurá, Apiap. Brasília, Universidade, Dep. de Lingüística, mimeo.
- 1966 JUNQUEIRA, Carmen. *A circulação de bens na sociedade Kamayurá*, São Paulo, s.c.p. mimeo.
- 1960 KRAUSE, Fritz. Máscaras grandes do Alto Xingu. *Rev. do Museu Paulista*. São Paulo (12): 7-36.
- 1958 LÉVI-STRAUSS, Claude. *Anthropologie structurale*. Paris, Plon.
- 1950 a LIMA, Pedro. LIMA, Pedro. Os índios Waurá, observações gerais; a cerâmica. *Bol. do Museu Nacional*; Antropologia. Rio de Janeiro (9).
- 1950 b \_\_\_\_\_ Grupos sanguíneos dos índios do Xingu. *Bol. do Museu Nacional*; Antropologia. Rio de Janeiro (11).
- 1955 \_\_\_\_\_ «Distribuição dos grupos indígenas do Alto Xingu». In: Congresso Internacional do Americanistas, XXXI. São Paulo. *Anais*. São Paulo, s. c. p., v. 1, p. 159-170.

- 1955 MURPHY, Robert & QUAIN, Buell. *The Trumai Indians of Central Brazil*. Locust Valley, NY, J.J. Augustin. (Monog. of the Amer. Ethnol. Soc., XXIV).
- 1964 MYAZAKI, Nobue. Breves notas sobre a socialização da criança em duas tribos Aruake. *Volkerkunde Abhandlungen; Beitrage zur Volkerkunde Sudamerika*. Hanover, Niedersachsische Landesmuseum (1): 204-222.
- 1953 NEWMAN, Marshall T. Anthropometry of the Umutina, Nambicuará, and Iranxe, with comparative data from other Northern Mato Grosso tribes. Appendice. In: OBERG, Kalervo. *Indian tribes of Northern Mato Grosso, Brazil*. Washington, DC, Inst. of Social Anthropology. p. 128-135.
- 1953 OBERG, Kalervo. *Indians tribes of Northern Mato Grosso, Brazil*. Washington, DC, Inst. of Social Anthropology. (Pub. 15).
- 1965 OLIVEIRA, Adélia; AGOSTINHO, Pedro; AZEVEDO, Gilda. *Relatório de viagem ao Alto Xingu, apresentado ao Departamento de Antropologia da Universidade de Brasília*. Brasília, Universidade, Dep. de Antropologia, Datil.
- 1947 RECINOS, Adrián. *Popol Vub; las antiguas historias Del Quiché*. Trad. com uma introd. y notas. México, Fondo de Cultura Económica.
- 1954 REUNIÃO Brasileira de Antropologia, I. Rio de Janeiro, 1953. Convenção para a grafia dos nomes tribais. Assinada pela maioria dos participantes. *Rev. de Antropologia*. São Paulo, 2 (2): 150-152, dez.
- 1957 RIBEIRO, Darcy & RIBEIRO, Berta. *A arte plumária dos índios Kaapor*. Rio de Janeiro, s. c. p.
- 1956 SANTOS, Yolanda Lhullier dos. A festa do Kwaríp entre os índios do Alto Xingu. *Rev. de Antropologia*. São Paulo, 4 (2): 111-116.
- 1965 SCHADEN, Egon. Aculturação indígena; ensaio sobre fatores e tendências da mudança cultural de tribos índias em contato com o mundo dos brancos. *Rev. de Antropologia*. São Paulo, 13 (1-2), jun./dez.
- 1942 SCHMIDT, Max. *Estudos de etnologia brasileira*. Trad. de Catarina B. Canabrava. São Paulo, Cia. Ed. Nacional. (Brasiliana, GF, 2).
- 1965-1966 SCHULTZ, Herald, Lendas Waurá. *Rev. do Museu Paulista*. São Paulo, 16: 21-149.
- 1966 \_\_\_\_\_. Brazil's Waurá Indians. *National Geographic Mag.* Washington, DC, 129 (1): 130-152, jan.

- 1967 \_\_\_\_\_ & CHIARA, Vilma. A pá semilunar da mulher Waurá. *Rev. do Museu Paulista*. São Paulo, 17: 37-48.
- 1963 SHAPIRO, Warren. *The institutionalization of sex antagonism*. Dir. of Prof. Wagley. S. 1. p., dez. Datil. (Anthropology G. 4141).
- 1969 SILVA, Rosa Virgínia Mattos e. *Notas de Campo*. S. 1. p., s. c. p. Datil.
- 1963 a SIMÕES, Mário Ferreira. *Relatório de excursão; situação atual das tribos do Alto Xingu e dos grupos marginais*; estruturas demográficas e mudança cultural. Apresentação ao Museu Paraense Emílio Goeldi. S. 1. p., s. c. p. jul./set. Datil.
- 1963 b \_\_\_\_\_. Os Txikão e outras tribos marginais do Alto Xingu. *Rev. do Museu Paulista*. São Paulo, 14: 76-101.
- 1967 \_\_\_\_\_. «Considerações preliminares sobre a Arqueologia do Alto Xingu». In: Programa Nacional de Pesquisas Arqueológicas. Brasil. *Resultados preliminares do primeiro ano, 1956-1966*. Belém, Museu Paraense Emílio Goeldi. (Pub. avulsas, 6).
- 1940 STEINEN, Carl von den. *Entre os aborígenes do Brasil Central*. Trad. de Egon Schaden. São Paulo, Dep. de Cultura. (Separata da *Rev. do Arquivo*. São Paulo, 34-43).
- 1942 \_\_\_\_\_. *O Brasil Central*. São Paulo, Cia. Ed. Nacional. (Brasiliana, GF, 3).
- 1970 VILLAS BOAS, Orlando e VILLAS BOAS, Cláudio. *Xingu, os índios e seus mitos*. Rio de Janeiro, Zahar.

## ÍNDICE DAS ESTAMPAS, FIGURAS E QUADROS

- Estampa 1 – Kwarìp  
Estampa 2 – Ìrìvutsi(n)ng moko(n) aka(n)ng  
Figura 1 – Desenho feito por Kwat no chão  
Figura 2 – Aldeia celeste, das almas  
Figura 3 – Bichos bravos da lagoa celeste  
Quadro 1 – Número de variantes dos mitos e outras narrativas, por CLASSIFICAÇÃO LINGUISTICA e tribo (publicadas)  
Quadro 2 – Correspondências das variantes kamayurá publicadas  
Quadro 3 – Dados relativos à recolha dos textos