

Floresta Municipal Irmãos Villas Bôas

Elizabeth M. dos Santos Schmidt
Eliana Maria Nicolini Gabriel

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

SCHMIDT, SEM., and GABRIEL, EMN. Floresta Municipal Irmãos Villas Bôas. In: *Escola do Meio Ambiente Com Vida* [online]. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2016, pp. 13-14. ISBN: 978-85-7983-757-9. Available from: doi: [10.7476/9788579837579](https://doi.org/10.7476/9788579837579). Also available in ePUB from: <http://books.scielo.org/id/ckwyb/epub/schimdt-9788579837579.epub>.



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

FLORESTA MUNICIPAL IRMÃOS VILLAS BÔAS



Nós trouxemos a notícia de que eles (os índios) constituem uma sociedade tranquila, alegre. Ali, ninguém manda em ninguém. O velho é dono da história; o índio, dono da aldeia e a criança, dona do mundo.

Orlando Villas Bôas

Formada pelo remanescente de Floresta Estacional Semidecidual de aproximadamente 8 hectares encontrado na Escola do Meio Ambiente, a Floresta Municipal Irmãos Villas Bôas recebeu oficialmente essa denominação pela Lei Municipal n.5.287, de 6 de setembro de 2011.

A nomeação da floresta como Irmãos Villas Bôas é uma iniciativa da EMA em prol do Ano Internacional das Florestas e uma homenagem aos irmãos Leonardo, Orlando e Cláudio Villas Bôas, jovens que viveram em Botucatu, indigenistas e preservacionistas que

deixaram sua terra para entrar na história, desbravando o Brasil central na Expedição Roncador-Xingu, em 1943.

Os irmãos Villas Bôas acreditavam que os conceitos de respeito e preservação observados pelo contato com as tribos indígenas são a base da preservação cultural desses povos. Tornaram-se sertanistas influentes, contribuindo com a política indigenista do Estado brasileiro ao longo dos últimos sessenta anos.